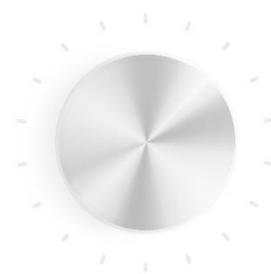


RELATÓRIO ANUAL DE PLURALISMO POLÍTICO - PARTIDÁRIO

VOLUME II - RÁDIO - 2021



Ficha Técnica

Título: Relatório Anual de Pluralismo Político-Partidário 2021 (Versão não editada graficamente nem alvo de revisão profissional de texto) - Volume II

Edição: Autoridade Reguladora para a Comunicação Social Edifício Santo António, Bloco A, 2.º andar - Achada de Santo António Caixa Postal n.º 313-A

Tel. 5347171

Site: www.arc.cv

E-mail: arccv@arc.cv - arccv2015@gmail.com

Coordenação/Supervisão geral: Conselho Regulador

Coordenador da área: Alfredo Henriques Pereira

Analistas: Celso Medina Santos e Dilma Cardoso

Técnicos: Marlene Teixeira e Ronilson Varela

Cidade da Praia, 30 de junho de 2022



RELATÓRIO ANUAL DE PLURALISMO POLÍTICO PARTIDÁRIO RÁDIO VOLUME II- 2021

/Documento elaborado para ser apresentado à Assembleia Nacional, em cumprimento do disposto na alínea c) do n.º 2 do Artigo 72.º dos Estatutos da ARC, aprovados pela Lei n.º 8/VIII/2011, de 29 de dezembro e alterados pela Lei n.º 106/IX/2020, de 14 de dezembro/

Índice

SUMÁRIO EXECUTIVO	7
INFORMAÇÃO DIÁRIA	7
INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA	14
1- RÁDIO DE CABO VERDE.....	14
2- RÁDIO MORABEZA	15
ESTRUTURA DA AMOSTRA DA INFORMAÇÃO DIÁRIA	17
SELEÇÃO DOS PROGRAMAS DE INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA.....	21
PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO DIÁRIA DA RCV, RN, RC E RM.....	22
I) CARACTERIZAÇÃO GERAL	23
Número total de peças.....	23
Duração total das peças.....	24
Duração média das peças	25
II) TRATAMENTO DAS FORMAÇÕES.....	26
Presenças do Governo, partidos políticos e outras formações na RCV, RN, RC e RM	26
Qualidade em que surgem o Governo, partidos políticos e outras formações	31
III) DADOS DE CONTEXTO	42
Subtemas dominantes das peças	42
Análise das fontes de informação: Subcategorias e número de áreas	46
Atores principais	53
Princípio do contraditório	56
PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO NÃO – DIÁRIA	59
PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA DA RÁDIO DE CABO VERDE	60
APRESENTAÇÃO GERAL DOS DADOS	60
PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA DA RÁDIO MORABEZA.....	68
APRESENTAÇÃO GERAL DOS DADOS	68
ANEXO I - INFORMAÇÃO COMPLEMENTAR RELATIVA À ANÁLISE DO PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NOS SERVIÇOS INFORMATIVOS DIÁRIOS DA RCV, RÁDIO NOVA, RÁDIO COMERCIAL E RÁDIO MORABEZA. ..	79
ANEXO II - INFORMAÇÃO COMPLEMENTAR RELATIVA À ANÁLISE DO PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO NÃO DIÁRIOS DA RCV E RÁDIO MORABEZA.....	87

Figuras

Figura 1 - Formações incluídas no acompanhamento da observância do pluralismo político-partidário	18
Figura 2 - Composição da amostra analisada	20
Figura 3 - Erro máximo da amostra relativo a 2021	21
Figura 4 - Número total de peças, por bloco informativo	23
Figura 5 - Duração total das peças, por bloco informativo	24
Figura 6 - Duração média das peças, por bloco informativo.....	25
Figura 7 - Presenças do governo, partidos políticos e outras formações, por bloco informativo	26
Figura 8 - Qualidade em que surgem o governo, partidos políticos e outras formações, por bloco informativo na RCV	31
Figura 9 - Qualidade em que surgem o Governo, partidos políticos e outras formações, por bloco informativo, Rádio Jornal da Rádio Nova.....	34
Figura 10 - Qualidade em que surgem o Governo, partidos políticos e outras formações, no Jornal da Tarde da Rádio Comercial.....	35
Figura 11 - Qualidade em que surgem o Governo, partidos políticos e outras formações, Rádio Morabeza.....	36
Figura 12 - Tipo de representante do governo e partidos políticos, por bloco informativo	38
Figura 13 - Subtemas dominantes das peças, por bloco informativo	42
Figura 14 - Subcategorias de fontes de informação principais, por bloco informativo.....	46
Figura 15 - Número de áreas de fontes de informação por formação e por bloco informativo ..	49
Figura 16 – Atores principais, por bloco informativo	53
Figura 17 - Princípio do contraditório, por bloco informativo.....	56
Figura 18 - Programas da RCV abrangidos na análise.....	60
Figura 19 - Dados gerais do programa "Discurso Direto" - RCV	61
Figura 20 - Edições com presença de atores político-partidários no "Discurso Direto" - RCV.	61
Figura 21 - Atores político- partidários no programa " Discurso Direto " - RCV	61
Figura 22 - Representação político-partidária no programa " Discurso Direto " - RCV.....	62
Figura 23 - Edições com presença de atores político-partidários no " Direto ao Ponto" - RCV.	63
Figura 24 - Atores político- partidários no programa " Direto ao Ponto " - RCV.....	63
Figura 25 - Representação político-partidária no programa " Direto ao Ponto " - RCV.....	65
Figura 26 - Dados gerais do programa " Espaço Público" - RCV.....	65
Figura 27 - Edições com presença de atores político-partidários no "Espaço Público" - RCV ..	66
Figura 28 - Atores político- partidários no programa "Espaço Público" - RCV	66
Figura 29 - Programas da Rádio Morabeza abrangidos na análise	68
Figura 30 - Edições com presença de atores político-partidários no " Panorama 3.0" – Rádio Morabeza.....	68
Figura 31 - Atores político-partidários no programa “Panorama 3.0” - Rádio Morabeza	70
Figura 32 - Representação político-partidária no programa " Panorama 3.0 " – Rádio Morabeza	76
Figura 33 - Formações político-partidárias no programa “Panorama 3.0” – Rádio Morabeza ...	76

Anexo I

Figura 1 - Número de peças por mês e por bloco informativo	79
Figura 2 - Presenças do governo, partidos políticos e outras formações, no Jornal da Noite – RCV	80
Figura 3 - Presenças do governo, partidos políticos e outras formações, no Jornal da Tarde – RCV	80
Figura 4 - Presenças do governo, partidos políticos e outras formações, no Jornal das 13 –Rádio Morabeza.....	81
Figura 5 - Presenças do governo, partidos políticos e outras formações, no Jornal das 5–Rádio Morabeza.....	81
Figura 6 - Presenças do governo, partidos políticos e outras formações, no Jornal da Tarde – Rádio Comercial	82
Figura 7 - Presenças do governo, partidos políticos e outras formações, no Rádio Jornal da Rádio Nova	82
Figura 8 - Temas dominantes, por bloco informativo	83
Figura 9 - Fonte principal, por bloco informativo.....	84
Figura 10 - Ator principal, por bloco informativo.....	85
Figura 11 - Exercício do contraditório, por bloco informativo	86

Anexo II

Figura 1- Atores políticos e extrapolíticos-partidários no programa " Espaço Público" - RCV .	87
Figura 2 - Atores políticos e extrapolíticos-partidários no programa "Panorama 3.0" – Rádio Morabeza.....	88

SUMÁRIO EXECUTIVO

INFORMAÇÃO DIÁRIA

1. A análise apresentada no capítulo referente à informação diária abrange as peças presentes na amostra extraída do universo das peças emitidas no **Jornal da Tarde** e no **Jornal da Noite** da RCV, no **Rádio Jornal** da Rádio Nova, no **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial, no **Jornal das 13** da Rádio Morabeza e no **Jornal das 5** da Rádio Morabeza, com a presença das formações político-partidárias em representação: do Governo, dos partidos políticos com e sem assento parlamentar, da Presidência da República e das Autarquias. Observa-se em relação ao Rádio Jornal da Rádio Nova, a amostra cobriu o período de 1 de janeiro à 7 de junho, devido a alteração do nome da Rádio Nova – Emissora Cristã, para Rádio Nova de Maria e a respetiva tipologia de serviço de programa, passando de generalista para temático religioso, através da deliberação nº59/CR-ARC/2021 de 8 de junho, do Conselho Regulador da ARC.
2. Na amostra de 2021, a presença de formações político-partidárias foi constatada 774 peças emitidas nos seis espaços noticiosos, sendo 350 emitidas no **Jornal da Noite** da RCV, 240 emitidas no **Jornal da Tarde** da RCV, 44 no **Jornal das 13** da Rádio Morabeza, 37 no **Jornal das 5** da Rádio Morabeza, 73 no **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial e 30 no **Rádio Jornal** da Rádio Nova,
3. Referente a presença das formações nos seis serviços de notícias, não se observam resultados muito díspares, prevalecendo em todos jornais a maior proeminência do *Governo* nas peças com presença das formações político-partidárias: Presente em 25,4% das peças no **Jornal da Noite** da RCV; 27,6% no **Jornal da Tarde** da RCV; 36,4% no **Jornal das 13** da Rádio Morabeza; 45,9% no **Jornal das 5** da Rádio Morabeza; 34,7% no **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial; e 36,7% no **Rádio Jornal** da Rádio Nova;
4. Em relação aos partidos com assento parlamentar, o PAICV é o partido com maior número de presença nos Jornais no **Jornal da Noite** da RCV (8,1%), no

Jornal da Tarde da RCV (6,9%), no **Jornal das 13** da Rádio Morabeza (10,4%), no **Jornal das 5** da Rádio Morabeza (6,6%) e o **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial (4,8%). No **Rádio Jornal** da Rádio Nova (com 5% cada), o MpD e o PAICV surgem com o mesmo número de presença.

5. A análise, considerando a agregação dos dados, mostra que o *Governo e partido do Governo* (MpD) destacaram-se entre as formações com maior presença no **Jornal das 13** da Rádio Morabeza com 41,6%, no **Jornal das 5** da Rádio Morabeza com 50,8%, no **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial com 37,1% e no **Rádio Jornal** da Rádio Nova com 41,7%,. As Outras formações (agregado constituído pelas presenças nas peças da Assembleia Nacional, Sindicatos e trabalhadores, Sociedade civil, Instituições, Empresas, CPLP, PALOP, UA, UE, CEDEAO e Outros organismos políticos) registam maior presença no **Jornal da Tarde** da RCV com 37,2% e no **Jornal da Noite** da RCV com 40,5%.
6. Em relação às formações que fazem parte do espectro político-partidário, no **Jornal da Noite** da RCV, os representantes da Presidência da República (92,9%), da UCID (58,8%), Assembleia Nacional (71,4%), das Instituições (57,8%), das Empresas (71,1%) e da CEDEAO (75%) aparecem predominantemente na qualidade *De Quem se fala*. Ainda se observa que a UE e os Outros organismos políticos foram mediatizados apenas na qualidade *De quem se fala*. O Governo (46,9%), as Autarquias (44,7%), o MpD (57,1%), o PAICV (64,7%), os Sindicatos e trabalhadores (73,3%) e a Sociedade civil (55,6%) aparecem na maioria das peças na qualidade de *Quem fala*. O PTS, PSD, PP, e os Políticos independentes surgem, ao longo das peças somente na qualidade de *Quem fala*.
7. No **Jornal da Tarde** da RCV, os representantes da Presidência da República (70%), o Governo (47,1%) a Assembleia Nacional (75%), as Instituições (65,9%), as Empresas (63,3%) e a CEDEAO (75%) aparecem predominantemente na maioria das suas peças na qualidade de *De quem se fala*. Os representantes das Autarquias (56,8%), do MpD (57,9%), do PAICV (75%), da UCID (66,7%) e da UE (66,7%) aparecem predominantemente na qualidade de *Quem fala*. O PP, os Políticos independentes, os Sindicatos e

trabalhadores e os Outros organismos políticos viram a presença dos seus representantes materializar a 100% na qualidade de *Quem fala*. A Sociedade civil foi representada de forma igualitária nas qualidades *De quem fala* e *Quem se fala*.

8. No **Jornal das 13** da Rádio Morabeza, os representantes das Autarquias (50%) surgiram maioritariamente na qualidade de *Destinatário ou alvo* de críticas, enquanto os representantes do MpD (60%) surgiram de forma maioritária na qualidade de *Simultaneamente protagonistas e alvos* de críticas. Os representantes da Presidência da República (75%), do Governo (53,1%), da UCID (50%), das Instituições (50%) e das Empresas (80%) aparecem predominantemente na qualidade *De quem se fala*. Os representantes do PTS, PSD, PP, Assembleia Nacional, Sociedade civil, CPLP, CEDEAO e Outros organismos políticos tiveram as suas presenças a 100% na qualidade *De quem se fala*. Os representantes do PAICV (62,5%) e dos Sindicatos e trabalhadores (75%) aparecem predominantemente na qualidade de *Quem fala*.
9. No **Jornal das 5** da Rádio Morabeza, os representantes das Autarquias (75%) surgiram maioritariamente na qualidade de *Destinatário ou alvo* de críticas, enquanto os representantes do MpD (66,7%) surgiram de forma maioritária na qualidade de *Simultaneamente protagonistas e alvos* de críticas. As Instituições (75%) viram os seus representantes presentes na maioria das peças na qualidade *De quem se fala*. Ainda, a Presidência da República, a Assembleia Nacional, os *Sindicatos e trabalhadores*, as Empresas e os Outros organismos políticos tiveram participação apenas na qualidade *De quem se fala*. Governo (57,1%) e a UCID (66,7%) aparecem predominantemente na qualidade de *Quem fala*, enquanto os representantes do PAICV (50%) surgiram nas duas qualidades, *Simultaneamente protagonistas e alvos* e *Quem fala*, com o mesmo score.
10. No **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial, o Governo (80,9%), as Autarquias (72,2%), PAICV (50%), a Sociedade civil (75%) e as Empresas (87,5%), foram, na maioria das peças identificados na qualidade *De quem se fala*. A Presidência da República, o MpD, os Políticos independentes, a Assembleia Nacional, as Instituições e Outros organismo políticos apenas foram

referenciadas na qualidade *De quem se fala*. A UCID foi referenciada apenas na qualidade de *Quem fala*, enquanto os Sindicatos e trabalhadores foram identificados nas qualidade *De quem se fala* e de *Quem fala*, com igual percentagem (50%).

11. No **Rádio Jornal** da Rádio Nova, os representantes do MpD (66,7%), viram as suas presenças serem identificadas de forma maioritária na qualidade de *Destinatário ou alvo*. O Governo (54,5%), as Autarquias (75%), a Sociedade civil (75%) e as Instituições (83,3%) aparecem predominantemente na qualidade *De quem se fala*, enquanto os representantes do PAICV (66,7%) aparecem predominantemente na qualidade de *Quem fala*. Os representantes da Presidência da República, da Assembleia Nacional, das Empresas e dos Outros organismos políticos, surgem apenas na qualidade *De quem se fala*, ao contrário dos representantes dos Sindicatos e trabalhadores, que surgem apenas na qualidade de *Quem fala*.
12. No entanto, e de forma geral, a esmagadora maioria das peças no período analisado apresentou uma ausência total de críticas ou acusações explícitas. Das 350 peças emitidas no **Jornal da Noite** da RCV com presença de formações político-partidárias, em 90% delas não houve críticas ou acusações. Em 10% (34 das 350) das peças, houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro. Destas 34 peças, em 29% (10 peças) houve contraditório. Das 240 peças emitidas no **Jornal da Tarde** da RCV com presença de formações político-partidárias, em 90% delas não houve críticas ou acusações. Em 10% (24 das 240) das peças, houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro. Destas 24 peças, em 50% (12 peças) houve contraditório. Das 44 peças emitidas no **Jornal das 13** da Rádio Morabeza, com presença de formações político-partidárias, em 70% delas não houve críticas ou acusações. Em 30% (das 13) das peças, houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro. Destas 13 peças, em 5 delas (38%) houve contraditório. Das 37 peças emitidas no **Jornal das 5** da Rádio Morabeza, com presença de formações político-partidárias, em 84% delas não houve críticas ou acusações. Em 16% (6 das 37) das peças, houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro. Destas 6 peças, em quatro houve contraditório. Das 73 peças emitidas no **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial com presença de formações político-partidárias,

em 88% delas não houve críticas ou acusações. Em apenas nove peças, houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro, tendo havido o contraditório em 5 (cinco) dessas nove. Das 30 peças emitidas no **Rádio Jornal** da Rádio Nova, com presença de formações político-partidárias, em 80% delas não houve críticas ou acusações. Em 20% (6 das 30) das peças, houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro, não tendo havido o contraditório em nenhuma das peças.

13. No que se refere ao tipo de representante, na maior parte das peças com referências as formações político-partidárias, estas formações surgem representadas por uma personalidade, ou um ator personalizado.
14. No **Jornal da Noite**, a Presidência da República surge representada exclusivamente pelo *Presidente da República*, enquanto o Governo surge na maioria das peças (38,9%) representado pelos *Ministros*. As Autarquias, maioritariamente pelos *Presidentes de Câmara* (42,6%), enquanto o MpD pelos *Deputados e líderes parlamentares* (42,9%). Igualmente, o PAICV (35,3%) e a UCUD (35,3%) são representados na maioria das peças pelos *Deputados e líderes parlamentares*. O PTS e o PSD, são representados pelos *Presidentes* enquanto o PP é representado pelo *Presidente e pelo Secretário-geral do partido* (50% cada representante). Ainda no mesmo jornal, os Políticos independentes foram na maioria das peças representados pelos *Cabeças de listas/candidatos* (81,8%) e a Assembleia Nacional maioritariamente pelo *Presidente da Assembleia Nacional* (28,6%).
15. No **Jornal da Tarde**, a Presidência da República surge representada exclusivamente pelo *Presidente da República*, enquanto o Governo surge na maioria das peças (42,4%) representado pelos *Ministros* e as Autarquias, maioritariamente pelos *Presidentes de Câmara* (52,3%). O MpD (36,8%), PAICV (35%) e a UCUD (33,3%) foram representados na maioria das peças pelos *Deputados e líderes parlamentares*. O PP foi representado pelo *Presidente* enquanto Assembleia Nacional foi representada pelo *Presidente da Assembleia Nacional* (25%) e pelos *Deputados e líderes parlamentares* (25%), enquanto os Políticos independentes foram representados pelos *Deputados e líderes de bancadas municipais* (66,7%).

16. No **Jornal das 13** da Rádio Morabeza, a Presidência da República foi, na maioria das peças, representada pelo *Presidente da República* (60%), o Governo pelos *Ministros* (50%) e as Autarquias, pelos *Presidentes de Câmara* (66,7%). O MpD (80%), PAICV (50%) e a UCUD (50%) foram representados na maioria das peças pelos *Deputados e líderes parlamentares*. O PTS, PSD e PP foram representados exclusivamente pelos *Presidentes dos partidos*. Já a Assembleia Nacional, somente foi representada pelos *Deputados e líderes parlamentares*.
17. No **Jornal das 5** da Rádio Morabeza, a Presidência da República foi, na totalidade das peças, representada pelo *Presidente da República* enquanto o Governo maioritariamente pelos *Ministros* (50%) e as Autarquias, pelos *Presidentes de Câmara* (75%). O MpD na totalidade das peças foi representado pelos *Deputados e líderes parlamentares*. PAICV (75%) e a UCUD (33,4%) foram representados na maioria das peças pelos *Deputados e líderes parlamentares*. Já a Assembleia Nacional, somente foi representada somente pelo *Presidente da Assembleia nacional*.
18. No **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial a Presidência da República foi, na maioria das peças, representada pelo *Presidente da República* (79%), o Governo pelos *Ministros* (48,9%) e as Autarquias pelos *Presidentes de Câmara* (38,9%). O MpD foi na maioria das peças representado pelo Secretário geral do partido (33,4%) enquanto o PAICV (50%) é na maioria das peças, representados pelos *Deputados e líderes parlamentares* e a UCID na totalidade das peças pelo *Presidente do partido*. Os Políticos independentes foram na maioria das peças representados pelos *Cabeças de listas/candidatos* (100%) e a Assembleia Nacional maioritariamente pelos *Deputados e líderes parlamentares* (100%).
19. No **Rádio Jornal** da Rádio Nova a Presidência da República foi, representada pelo *Presidente da República* (50%) e pelos *Cabeças de listas/candidatos*. O Governo é representado na maioria das peças pelos *Ministros* (36,4%) e as Autarquias pelos *Presidentes de Câmara* (50%). O MpD e o PAICV, ambos com 33,4%, foram na maioria das peças representado pelos *Vereadores*, enquanto a UCID foi representada pelo *Vice-presidente do partido e pelos*

Vereadores, ambos com 50% e a Assembleia Nacional foi representada por *Deputados e líderes parlamentares* na totalidade das peças.

20. Entre os atores políticos e partidários, os *Ministros* se destacaram como atores principais nos seguintes jornais: **Jornal da Noite** da RCV (15,6%), **Jornal da Tarde** (20,5%), **Jornal das 5** da Rádio Morabeza (26,5%) no **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial (20%). No **Jornal das 13** da Rádio Morabeza e no **Rádio Jornal** da Rádio Nova, o destaque, enquanto ator principal, foi o Primeiro-ministro com 21,4% e 24,1%, respetivamente.
21. De modo geral, o subtema que mais mediatizado foi *Atividades de autarquias*, com 7,5%. Por blocos informativos, no **Jornal da Noite da RCV**, o tema com maior expressão foi *Atividades do governo* com 9,1%, no **Jornal da Tarde** da RCV foi *Atividades das autarquias* com 9,2%, no **Jornal das 13 da Rádio Morabeza** foi *Epidemia/pandemia* com 9,1%, no **Jornal das 5 da Rádio Morabeza** a proeminência foi do tema *Prevenção* com 21,6%, no **Jornal da Tarde da Rádio Comercial** foi *Atividades de autarquia* e no **Rádio Jornal da Rádio Nova** o tema dominante foi *Prevenção* com 13,3%.
22. No que respeita à natureza das fontes de informação identificadas nas peças, verifica-se um predomínio das fontes da área do *Governo* em todos os Jornais: **Jornal da Noite** da RCV (27,4%), **Jornal da Tarde** da RCV (28,3%), no **Rádio Jornal** da Rádio Nova (40%), no **Jornal da Tarde** da Rádio Comercial (35,6%), no **Jornal das 5** da Rádio Morabeza (54,1 %) e no **Jornal das 13** da Rádio Morabeza (47,7%).
23. Referindo-se às fontes consultadas nas peças da amostra observa-se que, na maior parte, foi identificada pelo menos uma fonte. Os resultados gerais apontam para um ligeiro predomínio das peças com fontes de Proveniência única.

INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA

A observância do princípio do pluralismo político partidário consiste também na análise da programação informativa não-diária dos programas autónomos de debates e entrevistas – nos serviços de programação do serviço público de radiodifusão, RCV e Rádio Morabeza.

1- RÁDIO DE CABO VERDE

- **Discurso Direto**

- O número maior de edições emitidas, entre os programas analisados da RCV coube ao “*Discurso Direto*”, 30, das quais em 7 registou-se presença dos atores político-partidários;
- O *Governo* foi a única formação presente nas sete edições, tendo sido representado maioritariamente pelos Ministros;
- As entrevistas debruçaram sobre diversos assuntos da política nacional;
- Com maior duração assinalam-se as entrevistas com Ministro da Saúde (00:52:31) e com a Ministra da modernização administrativa do Estado e administração pública.

- **Direto ao Ponto**

- Nas 10 edições do programa contempladas na presente análise devido à presença de atores político-partidários, foram contabilizadas 30 presenças;
- Com o tempo total de 16 horas, 37 minutos e 04 segundos, o programa teve uma duração média de 1 hora, 39 minutos e 42 segundos por edição;

- As três formações políticas com assento parlamentar foram representadas no “Direto ao Ponto”;
 - O MpD, o PAICV e a UCID obtiveram o mesmo número de participação no programa, 10 cada;
- **Espaço público**
 - Das edições emitidas do “Espaço público”, em 2021, somente em 2 registou-se a participação de atores ligados a esfera política;
 - As duas edições tiveram uma duração total de 3 horas, 36 minutos e 49 segundos, com uma média de 1 hora, 48 minutos e 25 segundos por programa;
 - Entre as forças político-partidárias, apenas duas estiveram presentes no programa, sendo uma em representação à Presidência da República e outra do Governo;
 - Os temas abordados cingem ao “Caso de Alex Saab” que contou com a participação do Chefe de Estado e ao “Acordo de pesca entre Cabo Verde e União Europeia” em que interveio o Ministro da Economia Marítima.
 - Na totalidade das edições consideradas para análise contaram com a participação de atores extraparlamentar-partidários;

2- RÁDIO MORABEZA

- **Panorama 3.0**
 - Em 8 das 23 edições emitidas em 2021, foram identificadas presença de atores político-partidários, sempre em interação com os extraparlamentar;

- A nível de presença destaca-se o Executivo com 11, tendo sido representado maioritariamente pelos Ministros e Primeiro-ministro;
- Os partidos parlamentares tiveram cada um, uma única presença no programa;

ESTRUTURA DA AMOSTRA DA INFORMAÇÃO DIÁRIA

O presente capítulo apresenta os procedimentos metodológicos aplicados no acompanhamento da observância do princípio do pluralismo político na informação diária dos serviços de programas da RCV, da Rádio Nova, da Rádio Comercial e da Rádio Morabeza, decorrentes da monitorização realizada às edições dos seus serviços de notícias, ao longo do ano de 2021: **Jornal da Tarde – RCV, Jornal da Noite – RCV, Rádio Jornal - Rádio Nova, Jornal da Tarde - Rádio Comercial, Jornal das 13 – Rádio Morabeza e Jornal das 5 – Rádio Morabeza.**

A análise foi operacionalizada a partir do levantamento de uma amostra de 30 edições de cada bloco informativo do universo das peças emitidas em cinco dos seis noticiários acima identificados, por em relação à Rádio Nora, Observa-se em relação ao Rádio Jornal da Rádio Nova a amostra cobriu o período de 1 de janeiro à 7 de junho, devido a alteração do nome da Rádio Nova – Emissora Cristã, para Rádio Nova de Maria e a respetiva tipologia de serviço de programa, passando de generalista para temático religioso, através da deliberação nº59/CR-ARC/2021 de 8 de junho, do Conselho Regulador da ARC.

A avaliação passa, em primeiro lugar, pela identificação e análise das peças da amostra em que, pelo conteúdo manifesto, nelas se identifiquem a presença das formações ou atores político-partidários em representação das diferentes correntes que dão forma ao quadro político nacional, conforme a nota metodológica, constando na análise as formações identificadas na Fig.1.

FIGURA 1 - FORMAÇÕES INCLUÍDAS NO ACOMPANHAMENTO DA OBSERVÂNCIA DO PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO

Formações incluídas na análise
Presidente da República (PR)
Governo
Autarquias
Partidos políticos representados na Assembleia Nacional (eleitos)
Movimento para a Democracia (MpD)
Partido Africano da Independência de Cabo Verde (PAICV)
União Cabo-verdiana Independente e Democrática (UCID)
Formações políticas não representadas na Assembleia Nacional
Partido do Trabalho e da Solidariedade (PTS)
Partido Social Democrático (PSD)
Partido Popular (PP)
Políticos Independentes
Restantes formações políticas e cívicas incluídas na análise
Assembleia Nacional
Sindicatos e trabalhadores
Sociedade civil
Instituições
Empresas
CPLP (Comunidade de Países de Língua Portuguesa)
PALOP (Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa)
CEDEAO (Comunidade Económica dos Estados da África Ocidental)
UA (União Africana)
UE (União Europeia)
Outros organismos políticos

O corpus de análise é composto por todas as peças dos cinco noticiários, selecionadas pelo método de amostragem, que, devido às especificidades do objeto de estudo, revelou-se como mais apropriado adotar o método de recolha de amostragem sistemática com um erro da amostra de 5%, e um grau de confiança correspondente de 95%.

O universo da população são os blocos informativos já identificados e emitidos ao longo dos 365 dias do ano (01-01-2021 a 31-12-2021);

A amostra é um subconjunto de 30 dias, extraído do universo da população composto por todas as edições do Jornal da Tarde – RCV e Jornal da Noite – RCV, Rádio Jornal – Rádio Nova, Jornal da Tarde – Rádio Comercial, Jornal das 13 – Rádio Morabeza e Jornal das 5 – Rádio Morabeza, emitidas ao longo dos 365 dias do ano de 2021. O método é fiável, desde que garantida a aleatoriedade das datas extraídas.

Por se tratar de uma amostra sistemática, a variabilidade ou a dispersão dos dados é garantida a partir da estimação da amplitude amostral.

Por coerência, este intervalo é igual ao inverso da proporção da amostra na população. Se a proporção referida é 1/12, logo o intervalo amostral será 12.

Uma vez definida a amplitude amostral, resta garantir a aleatoriedade da amostra. Segundo o método escolhido, o primeiro passo é determinar o dia de partida que também é o primeiro elemento a integrar na amostra, entre os primeiros 12 dias do ano, por intermédio de um sorteio.

Assim, pode-se criar N grupos; Grupo 1 -> {1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,11,12}; Grupo 2 -> {13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 23, 24} ...

A extração do número por sorteio atribui probabilidades iguais a todos os números do primeiro subconjunto que pertencerem à amostra e, portanto, garantir a aleatoriedade de toda a amostra, desde que ao número selecionado se some sucessivamente o intervalo da amostra, para determinar os restantes 29 dias que integrarão a amostra.

Na presente amostra, foi feito o sorteio mediante atribuição de probabilidades iguais a cada um dos números, tendo-se extraído o número 4 que, por correspondência, ditou uma segunda-feira, 4/01/2021, como sendo o primeiro elemento da amostra e o ponto de partida para a extração dos restantes elementos. Da data de partida, foi sucessivamente adicionado o valor da amplitude amostral, ficando a amostra composta pelas seguintes datas:

FIGURA 2 - COMPOSIÇÃO DA AMOSTRA ANALISADA

Data	Mês	Dia da semana	Nº de blocos	Nº de peças
04/01/2021	Janeiro	Segunda-feira	6	21
16/01/2021	Janeiro	Sábado	4	32
28/01/2021	Janeiro	Quinta-feira	6	33
09/02/2021	Fevereiro	Terça-feira	6	37
21/02/2021	Fevereiro	Domingo	4	19
05/03/2021	Março	Sexta-Feira	5	25
17/03/2021	Março	Quarta-feira	6	36
29/03/2021	Março	Segunda-feira	6	20
10/04/2021	Abril	Sábado	4	23
22/04/2021	Abril	Quinta-feira	5	20
04/05/2021	Maio	Terça-feira	5	20
16/05/2021	Maio	Domingo	3	9
28/05/2021	Maio	Sexta-Feira	6	40
09/06/2021	Junho	Quarta-feira	5	25
21/06/2021	Junho	Segunda-feira	5	32
03/07/2021	Julho	Sábado	3	20
15/07/2021	Julho	Quinta-feira	5	36
27/07/2021	Julho	Terça-feira	5	39
08/08/2021	Agosto	Domingo	2	10
20/08/2021	Agosto	Sexta-Feira	5	23
01/09/2021	Setembro	Quarta-feira	4	24
13/09/2021	Setembro	Segunda-feira	5	42
25/09/2021	Setembro	Sábado	2	18
07/10/2021	Outubro	Quinta-feira	3	33
19/10/2021	Outubro	Terça-feira	3	19
31/10/2021	Outubro	Domingo	2	16
12/11/2021	Novembro	Sexta-Feira	4	29
24/11/2021	Novembro	Quarta-feira	5	31
06/12/2021	Dezembro	Segunda-feira	5	28
18/12/2021	Dezembro	Sábado	2	14
30 dias	12 meses	7 dias de semana	131 - Edições	774 - Peças

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496. Valores em números absolutos.

Para o levantamento dos dados, de acordo com as datas aleatoriamente extraídas na amostra, foi possível monitorizar 141 edições dos jornais.

FIGURA 3 - ERRO MÁXIMO DA AMOSTRA RELATIVO A 2021

Serviços de programa	Dias - População	Dias - Amostra	População	Unidades da Amostra	EMA%
Jornais RCV, RN, RC e RM	365	30	14600	774	3,4%

Os cálculos presentes na figura n.º 3 indicam que, para um nível de confiança de 95%, o erro máximo da amostra para os serviços noticiosos analisados é de 3,4%.

SELEÇÃO DOS PROGRAMAS DE INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA

Este capítulo do relatório consiste na análise da observância do princípio do pluralismo político, na programação informativa não-diária de 2021 – programas autónomos de debate e entrevista – nos serviços de programas RCV e Rádio Morabeza.

A análise que se desenvolve neste capítulo incide sobre a programação autónoma com presença exclusiva de atores políticos e nas edições com atores políticos de programas de debate e entrevista onde, por vezes, estão em exclusividade, ou se encontrem na companhia de personalidades extrapolíticas. No caso das edições em que os convidados político-partidários confrontam opiniões com protagonistas extrapolíticos a este campo, são tidos em conta todos os intervenientes dessas edições, por se considerar que é relevante identificar os diferentes atores e forças sociais que interagem, por decisão editorial, com os representantes da esfera político-partidária.

Esta opção permite traçar, de um modo mais consistente, os moldes em que se processa a representação e a equidade de acesso das diferentes correntes políticas (ideológicas, de opinião, interesses e pensamento) ao espaço público mediático.

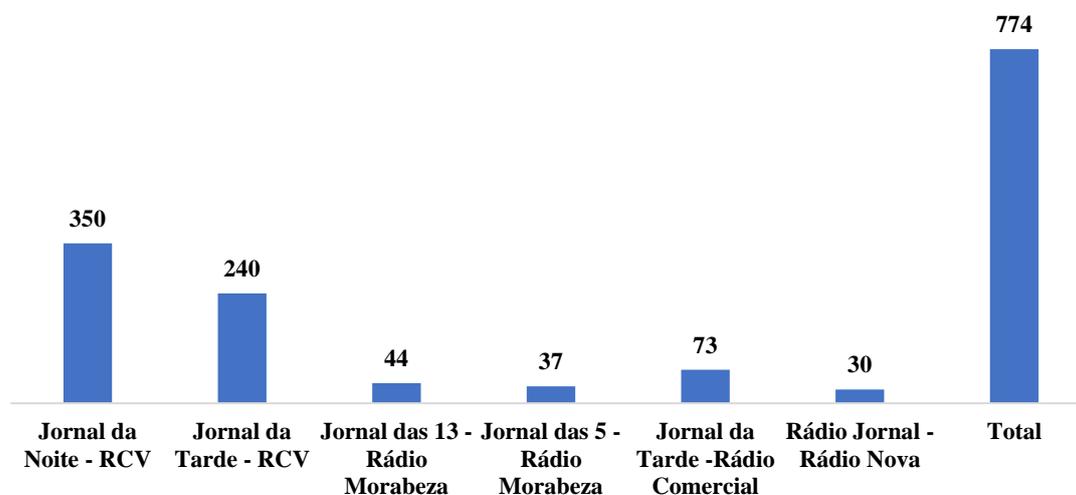
INFORMAÇÃO DIÁRIA

PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO DIÁRIA DA RCV, RN, RC E RM

I) CARACTERIZAÇÃO GERAL

Número total de peças

FIGURA 4 - NÚMERO TOTAL DE PEÇAS, POR BLOCO INFORMATIVO



Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; Jornal da Tarde-RCV = 119; Jornal da Noite- RCV = 173; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal - Rádio Nova72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48; Jornal das 5 Rádio Morabeza = 38. Valores em números absolutos.

No ano de 2021, a amostra recolhida em seis serviços de programa aponta que em 774 peças registou-se a presença de formações políticas e partidárias elegíveis no quadro do presente relatório. O maior número de presença foi observado no Jornal da Noite da RCV, com 350 peças, seguido do Jornal da Tarde da RCV com 240 peças. A presença de formações político-partidárias foi menos numerosa no Rádio Jornal da Rádio Nova, com apenas 30 peças. O Jornal das 13 - Rádio Morabeza observou a presença de 44 peças elegíveis no quadro da análise de pluralismo político-partidário, o Jornal das 5 - Rádio Morabeza registou 37 e o Jornal da Tarde da Rádio Comercial registou a presença de 73.

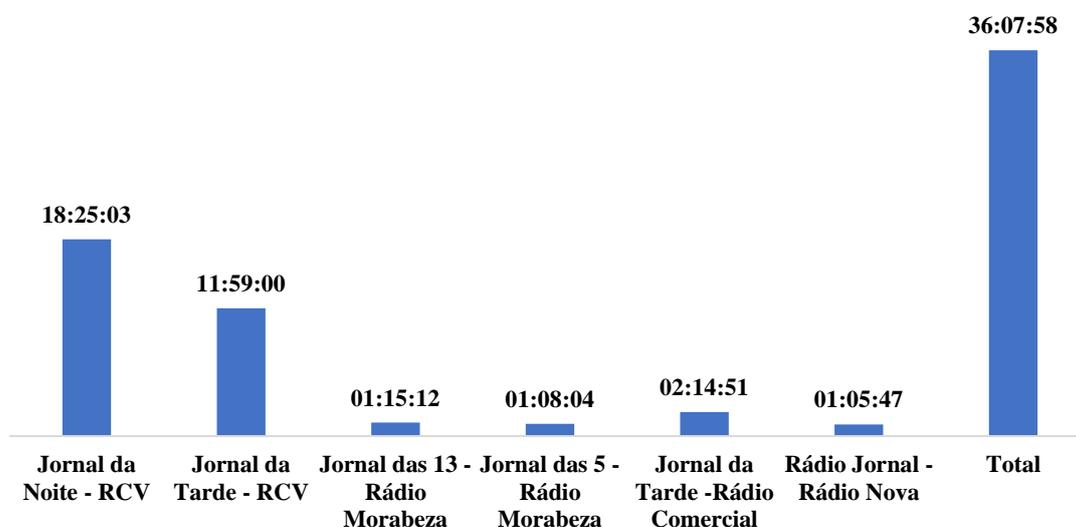
Referente ao pluralismo político, o mês de julho foi aquele em que, no total, se deu mais atenção às formações político-partidárias, com 95 peças. O mês seguinte foi

janeiro com 86 peças, enquanto no oposto encontra-se agosto com 33 peças (Figura- 1 do anexo I).

No Jornal da Noite, outubro foi o mês de maior destaque ao nível de cobertura aos atores políticos e partidários, com 46 peças, enquanto no Jornal da tarde o mês de julho se destacou com 34 peças. Na Rádio Morabeza o mês de setembro se destacou no Jornal 13 com 7 peças, enquanto no Jornal das 5 da Rádio julho foi o mês com maior número de peças. No Jornal da Tarde da Rádio Comercial destacou-se o mês de julho com 10 peças e na Rádio Nova, o mês de março, com 10 peças, foi o em que se emitiu o maior número de peças elegíveis para a análise de pluralismo político-partidário – (Figura- 1 do anexo I).

Duração total das peças

FIGURA 5 - DURAÇÃO TOTAL DAS PEÇAS, POR BLOCO INFORMATIVO



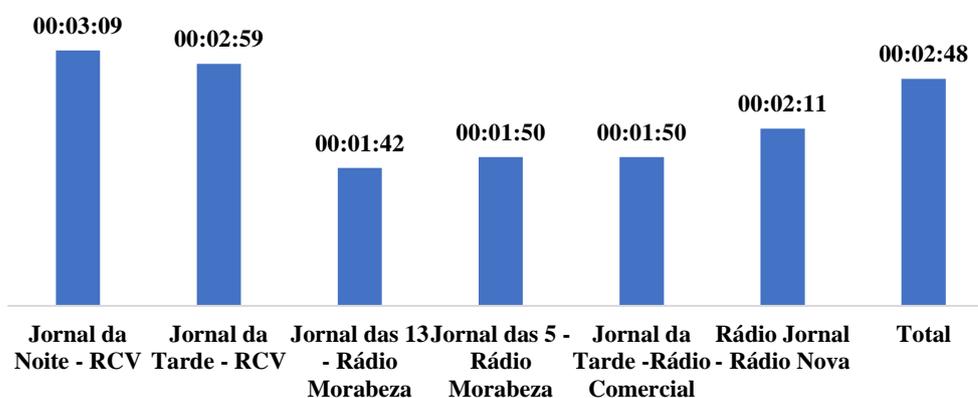
Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; Jornal da Tarde-RCV = 119; Jornal da Noite - RCV = 173; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal - Rádio Nova 72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48; Jornal das 5 Rádio Morabeza = 38. Valores em horas: minutos: segundos.

No que respeita à duração total das peças elegíveis para a análise de pluralismo político-partidário, o tempo total acumulado é de 36:07:58 (trinta e seis horas, sete minutos e cinquenta e oito segundos). Por jornal, as edições do Jornal da Noite da RCV acumularam um tempo total de 18:25:03 (dezoito horas, vinte e cinco minutos e três

segundos). As peças do Jornal da Tarde da RCV acumularam 11:59:00 (onze horas e cinquenta e nove minutos). O Jornal das 13 – Rádio Morabeza acumulou um tempo de 01:15:12 (uma hora, quinze minutos e doze segundos), o Jornal das 5-Rádio Morabeza obteve 01:08:04 (uma hora, oito minutos e quatro segundos), o Jornal da Tarde da Rádio Comercial atingiu 02:14:51 (duas horas, catorze minutos e cinquenta e um segundos) e, por último, o Rádio Jornal da Rádio Nova, entre janeiro e maio, totalizou 01:05:47 (uma hora, cinco minutos e quarenta e sete segundos).

Duração média das peças

FIGURA 6 - DURAÇÃO MÉDIA DAS PEÇAS, POR BLOCO INFORMATIVO



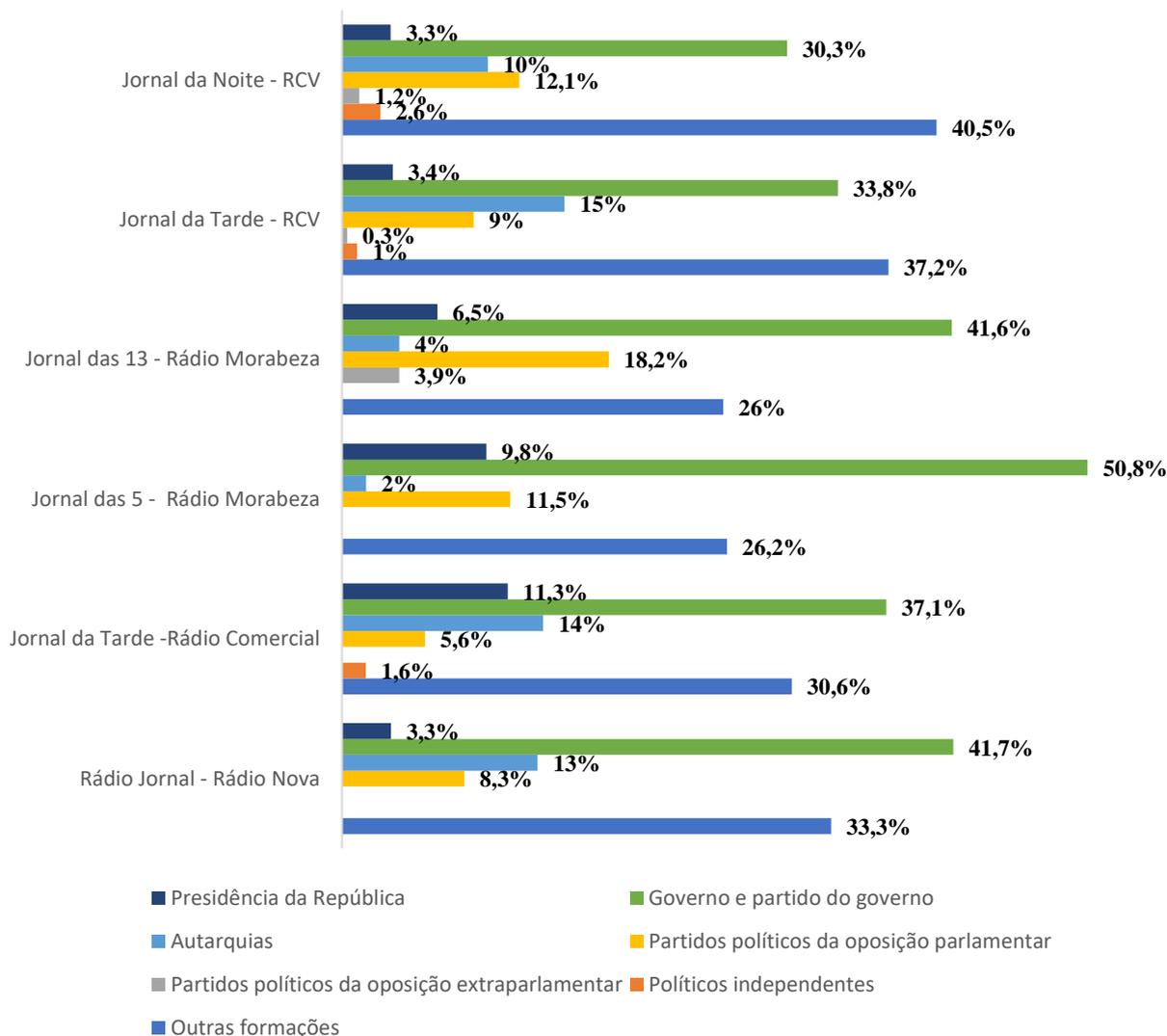
Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; Jornal da Tarde-RCV = 119; Jornal da Noite- RCV = 173; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal - Rádio Nova = 72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48; Jornal das 5 Rádio Morabeza = 38. Valores em horas: minutos: segundos.

No que respeita à duração média, as peças do Jornal da Noite da RCV, com presença das formações político-partidárias, foram as mais longas, com uma média de 00:03:09 (três minutos e nove segundos). No Jornal da Tarde da RCV, a média foi de 00:02:59 (dois minutos e cinquenta e nove segundos). O Jornal das 13 da Rádio Morabeza foi o que contou com peças emitidas no tempo médio mais curto, 00:01:42 (um minuto e quarenta e dois segundos), tempo médio inferior ao do Jornal das 5 da mesma emissora que registou 00:01:50 (um minuto e cinquenta segundos). As peças do Rádio Jornal da Rádio Nova foram emitidas num tempo médio de 00:02:11 (dois minutos e onze segundos). No Jornal da Tarde da Rádio Comercial, o tempo médio de emissão das peças foi de 00:01:50 (um minuto e cinquenta segundos).

II) TRATAMENTO DAS FORMAÇÕES

Presenças do Governo, partidos políticos e outras formações na RCV, RN, RC e RM

FIGURA 7 - PRESENCAS DO GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, POR BLOCO INFORMATIVO



Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; Jornal da Tarde-RCV = 119; Jornal da Noite- RCV = 173; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal-Rádio Nova = 72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48; Jornal das 5 Rádio Morabeza = 38. Valores em percentagem.

Os dados presentes no gráfico agregam os valores das presenças das formações político-partidárias, nas peças através de grandes categorias: *Presidência da República*,

Governo e partido do governo (MpD), Autarquias, Partidos políticos da oposição parlamentar (PAICV e UCID), Partidos políticos extraparlamentares (PP, PTS e PSD), e Outras formações (agregado composto pela Assembleia nacional, Sindicatos e trabalhadores, Sociedade civil, Instituições, Empresas, CPLP, PALOP, UA, UE, CEDEAO e Outros organismos políticos). As presenças decorrem do fato de estas formações constituírem o centro da construção e desenvolvimento da peça jornalística (com intervenções diretas ou não) ou por terem surgido na peça como objeto de mera referência. Portanto, a variável procura avaliar a quantidade de presenças nas peças através da identificação explícita do nome de cada formação, seja por participação enquanto pilar da narrativa, seja por mera referência.

No período em análise, o *Governo* e o *partido do governo (MpD)* notabilizaram-se em 30,3% das presenças em peças com referências a formações político-partidárias emitidas no **Jornal da Noite da RCV**, presença, ainda assim, inferior às *Outras formações* com 40,5%. Ainda no referido jornal, as *Autarquias* notabilizaram-se em 10% das peças, atrás dos *Partidos políticos da oposição parlamentar* com 12,1%. A *Presidência da República* marcou presença em 3,3%, os *Partidos políticos da oposição extraparlamentar* com 1,2% e os *Políticos independentes* com 2,6%.

Quando analisadas as presenças das formações de forma desagregada, observa-se no *Jornal da Noite da RCV*, a presença de todas as formações político-partidárias.. Das formações internacionais (CPLP, PALOP, CEDEAO, UA e UE), apenas a *CPLP* e a *UE* têm presença no bloco informativo. Das formações com presença no *Jornal da Noite*, o destaque vai para o *Governo* com 25,4%, seguido de *Instituições* com 14,9% e de *Autarquias* com 10%.

Dos três partidos com assento parlamentar, o *PAICV*, maior partido da oposição parlamentar, regista a presença mais elevada, em 8,1% das peças, seguido do *MpD*, partido que suporta o governo, em 5% das peças, e pela *UCID*, em 4%. Dos partidos extraparlamentares, o *PP* e o *PTS*, com 0,5%, surgem empatados e a frente do *PSD* com 0,2% (Figura - 2 do Anexo I).

Das variáveis que entram por interação na análise (como vem explicado no capítulo sobre Metodologia), o destaque vai, além das *Instituições* (14,9%) e *Empresas* (9%), para a *Sociedade civil* com 8,5% das presenças (Figura- 2 do anexo I).

No **Jornal da Tarde da RCV**, destacou-se a presença das *Outras formações* (com 37,2%), seguidas do *Governo e o partido do Governo* (com 33,8%). As *Autarquias* têm uma presença de 15%, seguidas dos *Partidos políticos da oposição parlamentar* com 9% das presenças. A *Presidência da República* surge em 3,4% das peças, a frente dos *Partidos políticos de oposição extraparlamentares* com 0,3% e *Políticos independentes*, com 1%.

No **Jornal da Tarde da RCV**, a presença das formações tem um comportamento não muito distinto do observado no *Jornal da Noite* do mesmo serviço de programas. De fato, o *Governo*, com 27,6%, mantém a maior expressão, em termos de presenças, sendo seguido pelas *Autarquias*, com 15,2% e pelas *Instituições*, com 14,5% (Figura -3 do anexo I).

O *PAICV* foi o partido político com maior presença nas peças, 6,9%, seguido do *MpD* e pela *UCID*, com 6,2% e 2,1%, respectivamente. Entre os partidos extraparlamentares, esteve presente apenas o *PP* em 0,3% das peças. A *Presidência da República* e a *Assembleia Nacional* estiveram presentes em 3,4% e 1,4% das peças, respectivamente. Os *Políticos independentes* (1%) e *Outros organismos políticos* (0,3%) marcaram uma presença relativamente menor no *Jornal da Tarde da RCV*.

Em relação aos organismos internacionais, estes foram representados pela *União Europeia* (1%), *CPLP* (1%) e *CEDEAO* (1,4%). Em relação às restantes variáveis de interação, destacam-se, ainda, as presenças das *Empresas* e da *Sociedade civil*, com 10,3% e 4,8%, respectivamente (Figura -3 do anexo I).

A leitura feita sobre o comportamento dos dados em relação à **Rádio Morabeza** mostra que o *Governo* e o *partido do governo (MpD)*, tiveram maior destaque, em 41,6% das peças do *Jornal das 13* e em 50,8% das peças do *Jornal das 5*. Nos respectivos serviços, as *Outras formações* surgem com presenças em 26% e 26,2% das peças, respectivamente. As *Autarquias* surgem com 4% no **Jornal das 13** e 2% no *Jornal das 5*, enquanto os *Partidos da oposição parlamentar* conseguiram os scores de 18,2% e 11,5%, nos respectivos serviços de notícia. A *Presidência da República*, assegurou a sua presença em 6,5% das peças no **Jornal das 13** e em 9,8% no **Jornal das 5**.

A análise desagregada das presenças no **Jornal das 13 da Rádio Morabeza**, indica a proeminência do *Governo*, em 36,4% das peças, seguido das do *PAICV* (10,4%),

UCID (7,8%) e *Presidência da República* (6,5%). Ainda em relação às formações partidárias com assento no parlamento, o *MpD* contou com uma presença de 5,2%. As *Autarquias* contaram com presença em 3,9%, a frente dos da *Assembleia Nacional* (2,6%) e das formações partidárias sem assento parlamentar, *PP*, *PTS* e *PSD*, todos com 1,3%.

Os *Sindicatos*, as *Instituições* e as *Empresas* somaram presenças de 5,2% cada, enquanto a Sociedade civil ficou-se em 2,6%, *Outros Organismos Políticos* em 1,3%, *CPLP* em 1,3% e a *CEDEAO* em 2,6% (Figura 4 - do anexo I).

No **Jornal das 5 da Rádio Morabeza**, a leitura dos dados desagregados continua a demonstrar a proeminência do *Governo*, em 45,9% das peças, seguido de *Instituições* (13,1%) e *Presidência da República* (9,8%). Em relação às formações partidárias com assento no parlamento, o *PAICV* assumiu o maior destaque, pela mediatização em 6,6% das peças, seguido do *MpD* e da *UCID*, ambos com 4,9%. As restantes formações partidárias designadamente *PP*, *PTS* e *PSD*, estão ausentes na amostra. Também estão ausentes os *Políticos independentes*, os *PALOP*, a *CEDEAO*, a *CPLP*, a *UE* e a *União Africana*. A *Assembleia Nacional*, os *Sindicatos e trabalhadores*, *Empresas* e as *Outras formações* tiveram, cada, uma presença de 3,3% (Figura 5 - do anexo I).

Em relação à **Rádio Comercial**, no *Jornal da Tarde*, o *Governo e o partido do governo (MpD)* notabilizam-se em 37,1% das presenças em peças com referências a formações político-partidárias, seguidos do conjunto composto pelas *Outras formações*, com 30,6%. As *Autarquias*, por sua vez, agregam 14% das presenças nas peças elegíveis para o pluralismo político-partidário, enquanto os *Partidos da oposição parlamentar*, constituídos pelo *PAICV* e pela *UCID* tiveram uma presença que se situou nos 5,6%. A *Presidência da República* esteve presente em 11,3% das peças.

Não se observa, no *Jornal da Tarde* (Figura 6 do anexo I), a presença de três *Partidos políticos sem assento parlamentar* (*PSD*, *PP* e *PTS*). Das formações internacionais (*CPLP*, *PALOP*, *CEDEAO*, *UA* e *UE*), nenhuma teve presença na *Rádio Comercial*.

Das formações com presença no *Jornal da Tarde da Rádio Comercial*, quando desagregados, destaca-se o *Governo* com 34,7% das presenças, seguido das *Autarquias* com 13,7% e da *Presidência da República* com 11,3%.

Das formações partidárias, a *UCID* obteve 0,8% e o *MpD*, 2,4% das presenças, atrás do *PAICV*, presente em 4,8%. A categoria de *Outros organismos políticos* obteve 4%, os *Políticos independentes*, 1,6% enquanto a *Assembleia Nacional* ficou por 2,4%, (Figura 6 do anexo I). A categoria de *Sociedade civil* obteve 9,7%, as *Instituições* e as *Empresas*, 5,6% cada, enquanto os *Sindicatos e trabalhadores*, 3,2%.

Observados os dados relativos ao **Rádio Jornal da Rádio Nova**, no período em análise, o *Governo* e o *MpD* notabilizam-se em 41,7% das presenças em peças com referências a formações político-partidárias, seguido das *Outras formações* mediatizadas em 33,3%. Ainda presente na amostra da Rádio Nova, destaca-se a presença das *Autarquias* em 13%, dos *Partidos políticos da oposição parlamentar* em 8,3% e da *Presidência da República* em 3,3%.

De forma desagregada nota-se que o *Governo* prevalece em 36,7% das peças e as *Autarquias* em 13,3%. Logo de seguida surgem as *Instituições* em 10%, dos *Sindicatos e trabalhadores*, da *Sociedade civil*, e das *Empresas*, todos com 6,7%.

O *MpD* e o *PAICV* surgem empatados com 5%, a frente da *UCID* com 3,3% e a *Assembleia Nacional* e os *Outros organismos políticos*, os dois últimos com 1,7%. Ao longo das edições do Rádio Jornal, constata-se, a ausência dos *Partidos sem assento parlamentar* (PP, PSD; PTS) e das formações internacionais (*PALOP*, *CPLP*, *CEDEAO*, *UA* e *UE*) (Figura - 7 do anexo I).

Qualidade em que surgem o Governo, partidos políticos e outras formações

FIGURA 8 - QUALIDADE EM QUE SURGEM O GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, POR BLOCO INFORMATIVO NA RCV

Formações	Jornal da Noite - RCV				Jornal da Tarde - RCV			
	Destinatário ou alvo	Simultaneamente protagonista e alvo	De quem se fala	Quem fala	Destinatário ou alvo	Simultaneamente protagonista e alvo	De quem se fala	Quem fala
Presidência da República	---	----	92,9%	7,1%	----	---	70%	30%
Governo	5,3%	2,7%	45,1%	46,9%	5,9%	4,7%	47,1%	42,4%
Autarquias	10,6%	2,1%	42,6%	44,7%	----	4,5%	38,6%	56,8%
MpD	---	---	42,9%	57,1%	5,3%	---	36,8%	57,9%
PAICV	----	2,9%	32,4%	64,7%	----	---	25%	75%
UCID	---	----	58,8%	41,2%	----	----	33,3%	66,7%
PTS	----	----	----	100%	----	---	----	---
PSD	----	----	----	100%	----	----	----	----
PP	----	----	----	100%	----	----	----	100%
Políticos independentes	----	---	----	100%	----	----	---	100%
Assembleia Nacional	---	----	71,4%	28,6%	---	----	75%	25%
Sindicatos e trabalhadores	----	----	26,7%	73,3%	---	----	---	100%
Sociedade civil	----	----	44,4%	55,6%	----	----	50%	50%
Instituições	1,6%	----	57,8%	40,6%	----	----	65,9%	34,1%
Empresas	----	---	71,1%	28,9%	6,7%	---	63,3%	30%
CPLP	----	----	----	----	----	----	100%	----
CEDEAO	----	----	75%	25%	----	----	75%	25%
UE	----	---	100%	---	----	----	33,3%	66,7%
Outros organismos políticos	---	----	100%	----	----	----	----	100%

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496. Total de presenças das formações com qualidade assinalada = 1238 (variável de resposta múltipla; contabilizam-se todas as peças em que cada uma das formações surge representada na peça em discurso direto ou indireto ou enquanto destinatário/alvo). Valores em percentagem.

Esta variável identifica a qualidade em que as formações aparecem ou são referenciadas na peça. As formações são referenciadas, de acordo com quatro qualidades mutuamente excludentes: I) *Quem fala* (quando a formação tem voz ativa e não é criticada); II) *De quem se fala* (a formação não tem voz ativa, mas é referenciada ou citada sem ser criticada), III) *Destinatário ou alvo* (quando a formação é apenas alvo de críticas, contestações ou acusações e não tem voz ativa); e IV) *Simultaneamente protagonista e alvo* (a formação tem voz ativa ou é citada, mas também é alvo de críticas, acusações ou contestação).

No Jornal da Noite – RCV, apenas duas formações foram identificadas nas quatro qualidades, ou seja, de quem foi alvo de críticas (*Destinatário ou alvo*), protagonistas e alvo de críticas (*Simultaneamente protagonista e alvo*), na qualidade *De quem se fala* e de *Quem fala*. Uma destas formações é o *Governo*, que em 5,3% das peças surgiu na qualidade de *Destinatário ou alvo*, em 2,7% na qualidade de *Simultaneamente protagonista e alvo*, em 45,1% na qualidade *De quem se fala* e em 46,9% das peças na qualidade de *Quem fala*. A outra formação marcada nestas quatro qualidades foi as *Autarquias* que em 10,6% das peças foi *Destinatário ou alvo* de críticas, em 2,1% foi *Simultaneamente protagonista e alvo*, em 42,6% marcou presença na qualidade *De Quem se fala* e em 44,7% na qualidade de *Quem fala*.

As Instituições foram identificadas em três qualidades, tendo sido destinatárias de críticas em 1,6% das peças, enquanto na qualidade *De quem se fala* foram identificadas em 57,8% das peças e em 40,6%, na qualidade de *Quem fala*. Já também foi identificado em três qualidades o PAICV,: *Simultaneamente protagonista e alvo* em 2,9% das peças; *De quem se fala* em 32,4% e; na qualidade de *Quem fala* em 64,7% das peças.

O MpD, foi identificado em duas categorias: *De quem se fala* (42,9%) e *Quem fala* (57,1%). A por seu turno A UCID surgiu nas qualidades *De quem se fala* com 58,8% e *Quem fala* (41,2%). Igualmente a Presidência da República, está identificada nas qualidades *De quem se fala* (92,9%) e *Quem fala* (7,1%), comportamento similar ao da Assembleia Nacional que foi identificada nas categorias *De quem se fala* (71,4%) e *Quem fala* (28,6%). Os Sindicatos e trabalhadores (*De quem se fala* =26,7%; *Quem fala* = 73,3%), a Sociedade civil (*De quem se fala* =44,4%; *Quem fala* = 55,6%), as Empresas (*De quem se fala* =71,1%; *Quem fala* = 28,9%) e CEDEAO (*De quem se fala* =75%; *Quem fala* = 25%), também foram referenciadas apenas em duas qualidades.

Por último, o PTS, PSD, PP e os Políticos independentes seguiram apenas na qualidade de *Quem fala* (100%), enquanto a UE e Outros organismos políticos somente foram referidas na qualidade *De quem se fala* (100%).

No Jornal da Tarde – RCV, apenas uma formação, neste caso o Governo foi identificada nas quatro qualidades, ou seja, *Destinatário ou alvo* de críticas (5,9%), *Simultaneamente protagonistas e alvo* de críticas (4,7%), na qualidade *De quem se fala* (47,1%) e de *Quem fala* (42,4%). As Autarquias foram identificadas em três qualidades: *Simultaneamente protagonistas e alvo* de críticas (4,5%), *De quem se fala* (38,6%) e de *Quem fala* (56,8%). O MpD foi identificado nas qualidades de *Destinatário ou alvo* de críticas (5,6%), *De quem se fala* (36,8%) e de *Quem fala* (57,9%).

A Presidência da República (*De quem se fala* =70%; *Quem fala* = 30%), a O PAICV (*De quem se fala* =25%; *Quem fala* = 75%), a UCID (*De quem se fala* =33,3%; *Quem fala* = 66,7%) e a Assembleia Nacional (*De quem se fala* =75%; *Quem fala* = 25%) foram referenciadas apenas em duas qualidades. Igualmente, a Sociedade civil (*De quem se fala* =50%; *Quem fala* = 50%), as Instituições (*De quem se fala* =65,9%; *Quem fala* = 34,1%), a CEDEAO (*De quem se fala* =75%; *Quem fala* = 25%) e a UE (*De quem se fala* =33,3%; *Quem fala* =66,7%), também foram referenciadas apenas em duas qualidades. O PP, os Políticos independentes, os Sindicatos e trabalhadores e Outros organismos políticos seguiram apenas na qualidade de *Quem fala* (100%), enquanto a CPLP foi referida apenas na qualidade *De quem se fala* (100%).

FIGURA 9 - QUALIDADE EM QUE SURGEM O GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, POR BLOCO INFORMATIVO, RÁDIO JORNAL DA RÁDIO NOVA

Formações	Rádio Jornal – Rádio Nova			
	Destinatário ou alvo	Simultaneamente protagonista e alvo	De quem se fala	Quem fala
Presidência da República	----	---	100%	---
Governo	18,2%	---	54,5%	27,3%
Autarquias	12,5%	---	75%	12,5%
MpD	66,7%	---	33,3%	---
PAICV	33,3%	---	---	66,7%
UCID	---	---	50%	50%
Assembleia Nacional	---	---	100%	---
Sindicatos e trabalhadores	---	---	---	100%
Sociedade civil	---	---	75%	25%
Instituições	---	---	83,3%	16,7%
Empresas	---	---	100%	--
Outros organismos políticos	---	---	100%	----

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496. Total de presenças das formações com qualidade assinalada = 1238 (variável de resposta múltipla; contabilizam-se todas as peças em que cada uma das formações surge representada na peça em discurso direto ou indireto ou enquanto destinatário/alvo). Valores em percentagem.

No Rádio Jornal da Rádio Nova, nenhuma formação surge referenciada nas quatro qualidades. Aliás, nenhuma das formações foi identificada na categoria de *Simultaneamente protagonista e alvo*. As referências ao Governo respeitaram as seguintes qualidades: *Destinatário ou alvo* em 18,2% das peças; *De quem se fala* em 54,5%; e *Quem fala* em 27,3%. Igualmente as Autarquias foram identificadas nas mesmas qualidades: *Destinatário ou alvo* em 12,5% das peças; *De quem se fala* em 75%; e *Quem fala* em 12,5%. O MpD, foi referenciado apenas nas qualidades de: *Destinatário ou alvo* (66,7%) e *De quem se fala* (33,3%). Por sua vez o PAICV é identificado nas qualidades de *Destinatário ou alvo* (33,3%) e de *Quem fala* (66,7%). Já a UCID divide a sua presença em duas qualidades: *De quem se fala* (50%) e *Quem fala* (50%). Igualmente a Sociedade civil (*De quem se fala* =75%; *Quem fala* = 25%) e as Instituições (*De quem se fala* =83,3%; *Quem fala* = 16,7%) foram referencias nas qualidades *De quem fala* e

Quem fala. A Presidência da República, a Assembleia Nacional, as Empresas e Outros organismos políticos foram identificados na amostra apenas na qualidade *De quem se fala*. Os Sindicatos e trabalhadores, pelo contrário, somente aparecem na qualidade de *Quem fala*.

FIGURA 10 - QUALIDADE EM QUE SURGEM O GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, NO JORNAL DA TARDE DA RÁDIO COMERCIAL

Formações	Jornal da Tarde – Rádio Comercial			
	Destinatário ou alvo	Simultaneamente protagonista e alvo	De quem se fala	Quem fala
Presidência da República	---	---	100%	---
Governo	8,5%	4,3%	80,9%	6,4%
Autarquias	5,6%	---	72,2%	22,2%
MpD	---	---	100%	---
PAICV	---	33,3%	50%	16,7%
UCID	---	---	---	100%
Políticos independentes	---	---	100%	---
Assembleia Nacional	---	---	100%	--
Sindicatos e trabalhadores	---	---	50%	50%
Sociedade civil	---	---	75%	25%
Instituições	---	---	100%	---
Empresas	---	12,5%	87,5%	---
Outros organismos políticos	----	---	100%	---

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496. Total de presenças das formações com qualidade assinalada = 1238 (variável de resposta múltipla; contabilizam-se todas as peças em que cada uma das formações surge representada na peça em discurso direto ou indireto ou enquanto destinatário/alvo). Valores em percentagem.

No Jornal da Tarde da Rádio Comercial, o Governo foi identificado nas quatro qualidades, ou seja, *Destinatário ou alvo* de críticas (8,5%), *Simultaneamente protagonistas e alvo* de críticas (4,3%), na qualidade *De quem se fala* (80,9%) e de *Quem fala* (6,4%). As Autarquias foram identificadas em três qualidades: *Destinatário ou alvo* de críticas (5,6%), *De quem se fala* (72,2%) e de *Quem fala* (22,2%). As presenças do

PAICV foram observadas nas seguintes qualidades: *Simultaneamente protagonistas e alvo* de críticas (33,3%), na qualidade *De quem se fala* (50%) e de *Quem fala* (16,7%).

Sociedade civil (*De quem se fala* =75%; *Quem fala* = 25%) e os Sindicatos e trabalhadores (*De quem se fala* =50%; *Quem fala* = 50%), foram mediatizadas nas categorias *De quem se fala* e *Quem fala*, enquanto as Empresas (*Simultaneamente protagonistas e alvo*=12,5%; *De quem se fala* = 87,5%) foram mediatizadas nas categorias de *Simultaneamente protagonistas e alvo* e *De quem se fala*. A Presidência da República, o MpD, os Políticos independentes, a Assembleia Nacional, as Instituições e Outros organismos políticos foram identificados na amostra apenas na qualidade *De quem se fala*. A UCID, pelo contrário, somente aparece na qualidade de *Quem fala*.

FIGURA 11 - QUALIDADE EM QUE SURGEM O GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, RÁDIO MORABEZA

Formações	Jornal das 13 – Rádio Morabeza				Jornal das 5 – Rádio Morabeza			
	Destinatário ou alvo	Simultaneamente protagonista e alvo	De quem se fala	Quem fala	Destinatário ou alvo	Simultaneamente protagonista e alvo	De quem se fala	Quem fala
Presidência da República	---	---	80%	20%	----	---	100%	---
Governo	12,5%	6,3%	53,1%	28,1%	---	----	42,9%	57,1%
Autarquias	50%	16,7%	16,7%	16,7%	75%	---	---	25%
MpD	20%	60%	20%	---	---	66,7%	----	33,3%
PAICV	---	25%	12,5%	62,5%	----	50%	----	50%
UCID	---	33,3%	50%	16,7%	----	-----	33,3%	66,7%
PTS	----	----	100%	----	----	----	----	----
PSD	----	----	100%	----	----	----	----	----
PP	----	----	100%	----	----	----	----	----
Assembleia Nacional	----	---	100%		----	----	100%	----
Sindicatos e trabalhadores	----	----	25%	75%	----	----	100%	---
Sociedade civil	----	-----	100%	----	----	----	----	---
Instituições	25%	-----	50%	25%	----		75%	25%
Empresas	-----	----	75%	25%	---	----	100%	----
CPLP	----	----	100%	----	----	----	----	----

CEDEAO	----	----	100%	----	----	----	----	----
Outros organismos políticos	----	---	100%	----	----	----	100%	---

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496. Total de presenças das formações com qualidade assinalada = 1238 (variável de resposta múltipla; contabilizam-se todas as peças em que cada uma das formações surge representada na peça em discurso direto ou indireto ou enquanto destinatário/alvo). Valores em percentagem.

No **Jornal das 13**, o Governo foi identificado nas quatro qualidades, ou seja, *Destinatário ou alvo* de críticas (12,5%), *Simultaneamente protagonistas e alvo* de críticas (6,3%), na qualidade *De quem se fala* (53,1%) e de *Quem fala* (28,1%). As Autarquias foram identificadas também nas quatro qualidades: *Destinatário ou alvo* de críticas (50%), *Simultaneamente protagonistas e alvo* de críticas (16,7%), *De quem se fala* (16,7%) e de *Quem fala* (16,7%). As presenças do MpD foram observadas nas seguintes qualidades: *Destinatário ou alvo* de críticas (20%), *Simultaneamente protagonistas e alvo* (60%) e *De quem se fala* (20%). Já as presenças do PAICV foram observadas nas seguintes qualidades: *Simultaneamente protagonistas e alvo* de críticas (25%), na qualidade *De quem se fala* (12,5%) e de *Quem fala* (62,5%). Comportamento semelhante teve a UCID cujas presenças foram observadas com a seguinte distribuição: *Simultaneamente protagonistas e alvo* de críticas (33,3%), na qualidade *De quem se fala* (50%) e de *Quem fala* (16,7%). A categoria de Instituições viu as suas presenças mediatizadas segundo as seguintes categorias: *Destinatário ou alvo* (25%), *De quem se fala* (50%) e *Quem fala* (25%). Por sua vez a Presidência da República, teve as suas presenças distribuídas pelas categorias *De quem se fala* (80%) e de *Quem fala* (20%), assim como as presenças das Empresas foram distribuídas pelas mesmas categorias nos seguintes valores: *De quem se fala* (75%) e de *Quem fala* (25%). O PTS, o PSD, o PP, a Assembleia nacional, a Sociedade civil, a CPLP, CEDEAO e Outros organismos políticos foram identificados na amostra apenas na qualidade *De quem se fala*.

No **Jornal das 5**, nenhuma formação surge identificada em todas as qualidades. O Governo surge nas seguintes qualidades: *De quem se fala* (42,9%); e *Quem fala* (57,1%). A UCID, igualmente, viu as suas presenças distribuídas pelas categorias *De quem se fala* (33,3%); e *Quem fala* (66,7%), mesmo comportamento das Instituições com 75% para a qualidade *De quem se fala* e 25% para a qualidade de *Quem fala*. O MpD, apresenta-se, nas categorias de *Simultaneamente protagonistas e alvo* (66,7%) e *Quem fala* (33,3%). O PAICV também surge nas mesmas categorias: *Simultaneamente*

protagonistas e alvo (50%) e *Quem fala* (50%). A Presidência da República, a Assembleia Nacional, os Sindicatos e Trabalhadores, as Empresas e os Outros organismos políticos foram identificados na amostra apenas na qualidade *De quem se fala*.

FIGURA 12 - TIPO DE REPRESENTANTE DO GOVERNO E PARTIDOS POLÍTICOS, POR BLOCO INFORMATIVO

Formações	Tipo de representante	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Total
Presidência da República	Presidente da República	100%	100%	60%	100%	79%	50%	91,9%
	Ex-Primeiros-ministros	---	---	---	---	7,1%	---	1,4%
	Políticos independentes	---	--	20%	---	---	---	1,4%
	Cabeças de lista/candidatos	---	---	20%	---	14,3%	50%	5,4%
Governo	Primeiro-ministro	23,9%	22,4%	28,1%	32,1%	25,5%	31,8%	24,6%
	Vice-Primeiro-ministro	3,5%	1,2%				4,5%	2,1%
	Ministros	38,9%	42,4%	50%	50%	48,9%	36,4%	42,1%
	Secretários de Estado	3,5%	3,5%	---	---	2,1%	---	2,9%
	Deputados e líderes parlamentares	---	1,2%	---	---	---	---	0,4%
	Outros atores da área política nacional	---	1,2%	---	---	---	---	0,4%
	Sem representante personalizado	30,1%	28,2%	21,9%	17,9%	23,4%	27,3%	27,6%
Autarquias	Ministros	---	---	16,7%	---	---	---	0,5%
	Presidentes dos partidos	---	---	---	---	---	12,5%	0,5%
	Presidentes de Câmara	42,6%	52,3%	66,7%	75%	38,9%	50%	47,7%
	Vereadores	19,1%	20,5%	---	---	27,8%	---	18,8%
	Deputados e líderes de bancadas municipais	2,1%	---	---	---	5,6%	---	1,4%
	Funcionários de autarquias	2,1%	11,4%	---	---	---	---	5,5%
	Sem referência a função	---	2,3%	---	---	---	---	0,9%
	Sem representante personalizado	34%	13,6%	16,7%	25%	27,8%	37,5%	24,8%
MPD	Ex-Primeiros-ministros	---	---	---	---	33,3%	---	1,1%
	Presidentes dos partidos	4,8%	---	---	---	---	---	2,1%
	Secretário-geral do partido	4,8%	---	---	---	33,4%	---	3,2%
	Deputados e líderes parlamentares	42,9%	36,8%	80%	100%	---	33,3%	42,6%
	Vereadores	---	---	---	---	---	33,4%	1,1%

	Deputados e líderes de bancadas municipais	----	31,6%	----	----	----	----	12,8%
	Funcionários de autarquias	4,8%	----	----	----	----	----	2,1%
	Outros atores da área política nacional	4,8%	5,3%	----	----	----	----	4,3%
	Sem referência a função	----	5,3%	---	----	----	---	2,1%
	Sem representante personalizado	38,1%	21,1%	20%	----	33,3%	33,3%	28,7%
PAICV	Ex-Primeiros-ministros	----	----	----	---	16,7%	----	0,8%
	Presidentes dos partidos	11,8%	5%	----	----	----	----	7,8%
	Vice-Presidentes dos partidos	----	----	----	----	16,7%	----	0,8%
	Secretário-geral do partido	-----	5%	-----	-----	-----	----	1,6%
	Dirigentes partidários locais, distritais, regionais e nacionais	14,7%	10%	37,5%	25%	----	-----	14%
	Deputados e líderes parlamentares	35,3%	35%	50%	75%	50%	---	37,2%
	Cabeças de lista/candidatos	----	----		----	----	33,3%	0,8%
	Vereadores	5,9%	----	12,5%	----	----	33,4%	4,7%
	Deputados e líderes de bancadas municipais	----	25%	----	----	----	----	7,8%
	Outros atores da área política nacional	8,8%	5%	----	----	----	----	6,2%
	Sem referência a função	2,9%	10%	----	---	----	----	4,7%
	Sem representante personalizado	20,6%	5%	----	----	16,7%	33,3%	14%
UCID	Presidentes dos partidos	17,6%	16,7%	----	----	100%	----	15,5%
	Vice-Presidentes dos partidos	5,9%	16,7%	16,7%	33,3%	----	50%	12,1%
	Deputados e líderes parlamentares	35,3%	33,3%	50%	33,4%	----	---	34,5%
	Vereadores	17,6%	----	33,3%	33,3%	----	50%	17,2%
	Deputados e líderes de bancadas municipais	---	16,7%	----	----	----	----	3,4%
	Sem referência a função	5,9%	16,7%	---	----	---	---	6,9%
	Sem representante personalizado	17,6%	---	---	---	---	---	10,3%
PTS	Presidentes dos partidos	100%	---	100%	---	----	---	100%
PSD	Presidentes dos partidos	100%	---	100%	---	---	---	100%
PP	Presidentes dos partidos	50%	100%	100%	----	----	----	71,4%
	Secretário-geral do partido	50%	---	----	----	----	----	28,6%
Políticos independentes	Presidentes dos partidos	9,1%	----	----	----	----	----	6,7%
	Políticos independentes	9,1%	----	----	----	-----	----	6,7%
	Cabeças de lista/candidatos	81,8%	----	----	-----	100%	----	66,7%
	Deputados e líderes de bancadas municipais	----	66,7%	----	----	----	----	13,3%
	Funcionários de autarquias	----	33,3%	----	----	----	-----	6,7%
Assembleia Nacional	Presidente da Assembleia Nacional	28,6%	25%	---	100%	---	----	26,7%

	Deputados e líderes parlamentares	---	25%	100%	---	100%	100%	26,7%
	Sem representante personalizado	71,4%	50%	---	---	---	---	46,7%

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496. Total de presenças das formações em que se aplica a variável tipo de representante = 799 (variável de resposta múltipla; contabilizam-se todas as peças em que cada uma das formações surge representada na peça em discurso direto ou indireto ou enquanto destinatário/alvo).

Valores em percentagem.

Esta variável especifica a função do ator que mais se destaca na formação partidária ou política presente na peça. Portanto, este indicador só é observado quando na peça se registrar a presença ou referência a um ator personalizado.

No período em análise, observa-se que a *Presidência da República* foi em ambos os espaços noticiosos da RCV exclusivamente representada pelo *Presidente da República*. No Jornal das 5 da Rádio Morabeza, também foi representado sempre pelo *Presidente da República*. No Jornal das 13 da Rádio Morabeza, a representação da Presidência é partilhada pelo *Presidente da República* (60%), *Políticos Independentes* (20%) e *Cabeças de Listas e Candidatos* (20%).

Já em representação do *Governo*, realça-se, a nível global, a proeminência dos *Ministros*, com um peso de 38,9% no Jornal da Noite da RCV, 42,4% no Jornal da Tarde da RCV, 50% no Jornal das 13 da Rádio Morabeza, 50% no Jornal das 5 da Rádio Morabeza, 48,9% no Jornal da Tarde da Rádio Comercial e 36,4% no Rádio Jornal da Rádio Nova. O segundo maior representante do *Governo* ao longo dos seis noticiários foi o Primeiro-ministro, com um peso de 23,9% no Jornal da Noite da RCV, 22,4% no Jornal da Tarde da RCV, 28,1% no Jornal das 13 da Rádio Morabeza, 32,1% no Jornal das 5 da Rádio Morabeza, 25,5% no Jornal da Tarde da Rádio Comercial e 31,8% no Rádio Jornal da Rádio Nova.

Quanto às *Autarquias*, em todos os jornais, foi na maioria das peças, representadas pelos Presidentes das Câmaras Municipais, sendo: 42,6% no Jornal da Noite da RCV; 52,3% no Jornal da Tarde da RCV; 66,7% no Jornal da 13 da Rádio Morabeza; 75% no Jornal das 5 da Rádio Morabeza, 38,9% no Jornal da Tarde da Rádio Comercial; e 50% no Rádio Jornal da Rádio Nova.

O *MpD*, partido maioritário no Parlamento, foi representado na maioria das peças do Jornal da Noite da RCV (42,9%), do Jornal da Tarde da RCV (36,8%) e do Jornal das

13 da Rádio Morabeza (80%) pelos *Deputados e líderes parlamentares*. No Jornal das 5 da Rádio Morabeza, o partido foi representado somente pelos *Deputados e líderes parlamentares*. No Jornal da Tarde da Rádio Comercial, o MpD, foi representado na maioria das peças pelo Secretário-geral do partido (33,4%) e no Rádio Jornal da Rádio Nova pelos *Vereadores*, também, com 33,4%.

O PAICV, maior partido da oposição parlamentar, foi representado, de forma maioritária, pelos *Deputados e líderes parlamentares* no Jornal da Noite da RCV (35,2%), No Jornal da Tarde da RCV (35%), no Jornal da 13 da Rádio Nova (50%), no Jornal das 5 da Rádio Morabeza (75%) e no Jornal da Tarde da Rádio Comercial (50%). No Rádio Jornal da Rádio Nova foi representado na maioria das peças pelos *Vereadores* (33,4%).

A UCID foi, no Jornal da Tarde da Rádio Comercial, representada pelo Presidente do Partido. Foi representando na maioria das peças pelos *Deputados e líderes parlamentares* no Jornal da Noite da RCV (35,3%), no Jornal da Tarde da RCV (33,3%), no Jornal das 13 da Rádio Morabeza (50%) e no Jornal das 5 da Rádio Morabeza (33,4%). No Rádio Jornal da Rádio Nova a representação ficou distribuída entre o *Vice-presidente* do partido e os *Vereadores*, ambos com 50%.

O PTS, apenas teve presenças no Jornal da Noite e no Jornal das 13 da Rádio Morabeza onde foi representado na totalidade das peças pelo *Presidente do partido*.

O PSD, igualmente, apenas teve presenças no Jornal da Noite e no Jornal das 13 da Rádio Morabeza onde foi representado na totalidade das peças pelo *Presidente do partido*.

Já o PP, foi representado no Jornal da Noite da RCV pelo *Presidente do partido* e pelo *Secretário-geral do partido* (50%, ambas as categorias de representantes). No Jornal da Tarde da RCV e no Jornal das 13 da Rádio Morabeza, o partido foi representado na totalidade das peças pelo *Presidente do partido*.

Os Políticos independentes tiveram presenças no Jornal da Noite da RCV onde foram representados de formas maioritárias pelos *Cabeças de listas/candidatos* (81,8%), no Jornal da Tarde da RCV, representados, na maioria das peças, pelos *Deputados e*

líderes de bancadas municipais (66,7%) e no Rádio Jornal da Tarde da Rádio comercial, onde foram representados a 100% pelos Cabeças de listas/candidatos.

No Jornal da Noite da RCV (71,4%) e no Jornal da Tarde da RCV (50%) a maioria das peças sobre a *Assembleia Nacional* não tiveram um representante personalizado. Nas peças com representantes personalizados o destaque no Jornal da Noite da RCV vai para o *Presidente da Assembleia Nacional* e no Jornal da Tarde da RCV pelo *Presidente da Assembleia Nacional* e pelos *Deputados e líderes parlamentares*. Ainda em relação à *Assembleia Nacional*, a instituição foi representada na totalidade das peças do Jornal da 13 da Rádio Morabeza, do Rádio Jornal da Rádio Nova e do Jornal da Tarde da Rádio Comercial, pelos *Deputados e líderes parlamentares*. No Jornal das 5 da Rádio Morabeza, foi representada na totalidade das peças pelo *Presidente da Assembleia Nacional*.

III) DADOS DE CONTEXTO

Subtemas dominantes das peças

FIGURA 13 - SUBTEMAS DOMINANTES DAS PEÇAS, POR BLOCO INFORMATIVO

Tema dominante	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Total
Atividades da Presidência da República	0,6%	3,3%	4,5%	5,4%	5,5%	---	2,3%
Relações Governo/Presidência da República	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Atividades da Assembleia Nacional	0,6%	---	4,5%	---	--	3,3%	0,6%
Reestruturação do sistema político	0,6%	----	---	---	---	---	0,3%
Descentralização/Regionalização	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Orçamento de Estado	1,1%	0,8%	6,8%	5,4%	---	---	1,4%
Atividades do Governo	9,1%	3,3%	---	---	---	---	5,2%
Atividades/propostas de partidos políticos	7,4%	5,8%	2,3%	---	5,5%	----	5,8%
Ações/agenda de campanha e desempenho das candidaturas	5,1%	---	2,3%	---	2,7%	---	2,7%
Processo eleitoral	0,6%	---	6,8%	5,4%	4,1%	10%	1,7%
Atividades/declarações de políticos independentes	2,3%	---	---	---	---	---	1%

Atividades de autarquias	5,7%	9,2%	6,8%	5,4%	12,3%	6,7%	7,5%
Atividades de associações de municípios	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Atividades da administração pública	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Atividades de organizações reguladoras/fiscalizadoras	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Diáspora	1,1%	---	---	---	---	---	0,5%
Políticas culturais	0,6%	---	2,3%	---	---	3,3%	0,5%
Políticas de água e saneamento	0,6%	---	---	---	---	3,3%	0,4%
Políticas de cooperação	0,6%	2,5%	---	---	1,4%	--	1,2%
Políticas de defesa e segurança	0,6%	0,8%	2,3%	2,7%	1,4%	---	0,9%
Políticas de integração e inclusão social	0,6%	---	2,3%	---	4,1%	6,7%	1%
Políticas de reabilitação social	0,6%	---	---	---	---	3,3%	0,4%
Políticas de transporte	2,3%	2,5%	6,8%	13,5%	5,5%	3,3%	3,5%
Políticas económicas	1,7%	0,8%	---	---	1,4%	3,3%	1,3%
Políticas fiscais/financeiras	1,1%	---	---	---	4,1%	---	0,9%
Políticas externas	0,6%	---	---	5,4%	1,4%	3,3%	0,8%
Políticas laborais	0,6%	1,7%	---	---	---	---	0,8%
Políticas para a ciência e tecnologia	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Políticas para a educação	0,6%	0,8%	2,3%	---	2,7%	3,3%	1%
Políticas para a família	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Políticas para a habitação	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Políticas para a justiça	0,6%	---	---	2,7%	---	---	0,4%
Políticas para a saúde	2,3%	0,8%	---	5,4%	1,4%	3,3%	1,8%
Políticas para a segurança social	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Políticas para o ambiente	---	---	2,3%	---	---	---	0,1%
Políticas para o Turismo	---	---	---	2,7%	2,7%	3,3%	0,5%
Ação governativa genérica	---	---	---	---	1,4%	---	0,1%
Restantes temas da área política nacional	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Atividades de organizações internacionais	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Atividades de organizações da CEDEAO	0,6%	---	2,3%	---	---	---	0,4%
Atividades de organizações da União Europeia	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Ações Governativas/Estado	1,1%	2,5%	---	---	1,4%	---	1,4%
Relações diplomáticas	0,6%	---	---	2,7%	---	---	0,4%
Atividades das Forças Armadas	1,1%	0,8%	---	---	1,4%	---	0,9%
Crimes e formas de violência	0,6%	1,7%	---	---	---	---	0,8%

Manifestações/reivindicações/protestos não laborais	1,1%	---	---	---	---	---	0,5%
Prevenção	---	---	6,8%	21,6%	5,5%	13,3%	2,5%
VBG	0,6%	----	----	2,7%	----	---	0,4%
Restantes temas da área ordem interna	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Funcionamento do sistema judicial	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Casos de justiça	1,7%	2,5%	---	---	----	---	1,6%
Empresas e negócios	1,1%	5,8%	4,5%	---	1,4%	---	2,7%
Agricultura, pesca e pecuária	1,1%	0,8%	---	2,7%	----	3,3%	1%
Turismo	1,1%	1,7%	2,3%	----	---	---	1,2%
Indicadores económicos	---	---	4,5%	2,7%	4,1%	---	0,8%
Atividades de organizações económicas	0,6%	0,8%	----	----	---	3,3%	0,6%
Consumo/consumidores	0,6%	---	---	---	----	---	0,3%
Crimes económicos	0,6%	---	----	----	---	---	0,3%
Empreendedorismo	----	0,8%	----	----	1,4%	---	0,4%
Restantes temas da área economia, finanças e negócios	0,6%	1,7%	----	---	---	---	0,8%
Emprego/desemprego	0,6%	2,5%	---	---	----	---	1%
Ações sindicais	3,4%	3,3%	2,3%	2,7%	5,5%	10%	3,7%
Greves, protestos e manifestações laborais	1,1%	----	2,3%	2,7%	----	----	0,8%
Restantes temas da área relações laborais	0,6%	2,5%	-----	-----	----	-----	1%
Ensino Superior	2,3%	0,8%	2,3%	----	----	----	1,4%
Ensino pré-escolar, básico e secundário	2,3%	1,7%	----	----	2,7%	----	1,8%
Ensino técnico e profissional	----	----	----	----	----	6,7%	0,3%
Restantes temas da área da educação	0,6%	0,8%	----	----	----	----	0,5%
Funcionamento do sistema de saúde	----	2,5%	----	-----	-----	-----	0,8%
Epidemia/pandemia	3,4%	4,2%	9,1%	2,7%	6,8%		4,1%
Restantes temas da área saúde e ação social	1,1%	0,8%	----	----	----	----	0,8%
Energias/recursos naturais	2,3%	0,8%	4,5%	-----	-----	-----	1,6%
Proteção do ambiente e conservação da natureza	1,1%	1,7%	----	----	1,4%	3,3%	1,3%
Água e saneamento	2,3%	1,7%	----	---	----	----	1,6%
Habitação	---	0,8%	----	----	----	----	0,3%
Transportes e infraestruturas	1,1%	0,8%	2,3%	2,7%	---	3,3%	1,2%
Imigração	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Mínorias sexuais	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%

Artes e eventos culturais	4%	5%	---	---	4,1%	---	3,7%
Vida e obra de autores/artistas	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Figuras/acometimentos históricos	---	---	---	---	1,4%	---	0,1%
Património cultural	---	2,5%	---	2,7%	---	---	0,9%
Restantes temas da área cultura	1,1%	0,8%	---	---	---	---	0,8%
Comunicação social	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Investigação científica	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Futebol	---	0,8%	---	---	1,4%	---	0,4%
Basquetebol	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Andebol	---	---	---	---	1,4%	---	0,1%
Atletismo	---	---	---	---	1,4%	---	0,1%
Restantes temas da área crença e religião	---	---	2,3%	---	---	---	0,1%
Integração e inclusão social	1,1%	0,8%	---	---	1,4%	---	0,9%
Questões ligadas à infância	1,1%	---	---	---	---	---	0,5%
Efemérides	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Restantes temas da área sociedade	1,7%	---	---	---	---	---	0,8%
Celebrações festivas não religiosas	0,6%	0,8%	2,3%	---	---	---	0,6%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; Jornal da Tarde-RCV = 119; Jornal da Noite- RCV = 173; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal-Rádio Nova72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48; Jornal das 5 Rádio Morabeza = 38. Valores em percentagem.

Esta variável visa a identificar, através da análise de conteúdo manifesto, os subtemas presentes nas peças com presença das formações político-partidárias. Assim, além da diversidade dos assuntos tratados nas peças, este indicador permite identificar os temas que mais recorrentemente surgem nos discursos e nas agendas dos agentes político-partidários, mediatizados através dos noticiários dos serviços de programas analisados.

Os dados da tabela mostram que, no período em análise, as peças com presença de formações político-partidárias mediatizaram 95 subtemas, desde as estritamente ligadas à política, às *Celebrações festivas não religiosas*.

De modo geral, o subtema que mais vezes esteve presente nas peças dos noticiários selecionados para a presente análise, foi *Atividades de autarquias*, com 7,5%. Por blocos informativos, no Jornal da Noite, o tema com maior expressão foi *Atividades*

do governo com 9,1%, no Jornal da Tarde foi *Atividades das autarquias* com 9,2%, no Jornal das 13 da Rádio Morabeza foi *Epidemia/pandemia* com 9,1%, no Jornal das 5 da Rádio Morabeza a proeminência foi do tema Prevenção com 21,6%, no Jornal da Tarde da Rádio Comercial foi *Atividades das autarquias* e enquanto no Rádio Jornal, dois temas se destacaram com a mesma porção: *Processo eleitoral* e *Ações sindicais*, cada um com 10%.

A figura 8 do anexo I, permite-nos observar que a maioria dos subtemas dominantes em todos os jornais analisados integram a grande categoria de tema, *Política nacional*, ou seja, as peças elegíveis na base de dados para o relatório de pluralismo político são, aliás pela lógica, sobre temáticas políticas: Jornal da Noite da RCV (50,9%); no Jornal da Tarde da RCV (38,3%); no Jornal das 13 da Rádio Morabeza (52,3%); no Jornal das 5 da Rádio Morabeza (54,1%) no Jornal da Tarde da Rádio Comercial (57,5%); e no Rádio Jornal da Rádio Nova (56,7%). No total, o peso da categoria é de 48,1%.

Análise das fontes de informação: Subcategorias e número de áreas

FIGURA 14 - SUBCATEGORIAS DE FONTES DE INFORMAÇÃO PRINCIPAIS, POR BLOCO INFORMATIVO

Fonte de informação principal	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Total
Presidência da República	0,6%	5%	6,8%	8,1%	5,5%	---	3,1%
Assembleia Nacional	1%	1%	2%	3%	---	---	1%
Governo	27,4%	28,3%	47,7%	54,1%	35,6%	40%	31,4%
Partido(s) do Governo	3%	4%	2%	---	---	---	3%
Partidos políticos da oposição parlamentar	11,4%	9,2%	9,1%	8,1%	4,1%	3,3%	9,4%
Partidos políticos extraparlamentares	2%	1%	2%	3%	---	---	2%
Políticos independentes	1,7%	---	4,5%	---	1,4%	3,3%	1,3%
Candidaturas partidárias	4%	---	---	---	---	3%	2%
Autarquias	9,1%	13,3%	6,8%	2,7%	12,3%	10%	10,3%

Associações de municípios	---	2%	---	---	---	---	1%
Organismos de regulação/fiscalização	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Restantes organismos públicos	2%	4%	---	---	4%	---	3%
Candidaturas presidenciais	0,6%	---	---	---	2,7%	---	0,5%
Restantes fontes da área política nacional	1%	---	---	---	---	---	1%
Representantes de Estado e de Governo estrangeiros	2,9%	4,2%	2,3%	5,4%	2,7%	3,3%	3,4%
Organizações internacionais	---	1%	2%	5%	---	---	1%
Organizações da CEDEAO	0,6%	0,8%	2,3%	---	---	---	0,6%
Organizações da União Europeia	---	1%	---	---	---	---	0,3%
Restantes fontes da área comunidade internacional	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Forças de segurança	1%	1%	---	---	---	---	1%
Procuradoria-Geral da República	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Órgãos Jurisdicionais/Tribunais	1%	---	---	---	---	---	0%
Advogado	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Organizações económico-financeiras	1%	1%	---	---	---	---	1%
Grandes empresas e grupos económicos	1,7%	3,3%	4,5%	---	1,4%	---	2,2%
Pequenas e médias empresas e empresários em nome individual	---	1%	---	---	1%	---	0%
Associações empresariais	1,1%	1,7%	---	---	1,4%	---	1,2%
Instituições de apoio financeiro	---	---	---	---	---	3%	0,1%
Restantes fontes da área economia, finanças e negócios	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Representações sindicais	6%	5%	6,8%	5,4%	2,7%	10%	5,4%
Trabalhadores	0,6%	2,5%	---	---	---	---	1%
Instituições do ensino superior	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Associações estudantis/estudantes	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Técnicos e profissionais da educação	0,6%	0,8%	---	---	---	---	0,5%
Serviços de saúde	0,6%	0,8%	---	2,7%	---	---	0,6%
Ordem dos Médicos	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Restantes fontes da área saúde e ação social	1,1%	0,8%	---	---	---	3,3%	0,9%
Associações ambientalistas/conservação da natureza	---	---	---	---	1,4%	3,3%	0,3%
Associações/comunidades de portadores de deficiência	1,1%	---	---	---	---	---	0,5%

Organismos culturais	1,1%	---	---	---	1,4%	---	0,6%
Artistas e outros criadores	1,7%	1,7%	---	---	1,4%	---	1,4%
Órgãos de comunicação social	3,4%	0,8%	---	---	17,8%	10%	3,9%
Organismos científicos e de investigação	0,6%	---	---	2,7%	---	---	0,4%
Organizações/federações desportivas	---	0,8%	---	---	---	---	0,3%
Associações e clubes desportivos	---	0,8%	---	---	1,4%	---	0,4%
Movimentos cívicos/humanitários	5,1%	0,8%	---	---	1,4%	---	2,7%
Restantes fontes da área sociedade	0,6%	---	---	---	---	---	0,3%
Informação não atribuída	0,6%	0,8%	---	---	---	6,7%	0,8%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; Jornal da Tarde-RCV = 119; Jornal da Noite- RCV = 173; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal-Rádio Nova = 72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48; Jornal das 5 Rádio Morabeza=38. Valores em percentagem.

Esta categoria de análise permite interpretar os dados sobre a origem e a diversidade da origem das fontes de informação destacadas nas peças com presença de formações político-partidárias. Durante o período em análise, foram usadas como fontes 48 subcategorias, uma diversidade de áreas das fontes que se estende da subcategoria de temas sobre a política às subcategorias como *Movimentos cívicos/humanitários*, entre outras.

A tabela mostra que a subcategoria de fontes mais utilizada tem proveniência no *Governo*, influência transversal nos seis blocos informativos, constituindo-se fonte principal em 31,4% do total das peças analisadas, 27,4% no Jornal da Noite RCV; 28,3% no Jornal da Tarde da RCV; 47,7% no Jornal das 13 da Rádio Morabeza; 54,1 % no Jornal das 5 da Rádio Morabeza; 35,6%; no Jornal da Tarde da Rádio Comercial; e 40% no Rádio Jornal da Rádio Nova.

As *Autarquias* seguem com um total de 10,3%. No Jornal da Noite, o score é de 9,1%; no Jornal da Tarde da RCV é de 13,3%; no Jornal das 13 da Rádio Morabeza de 6,8%; no Jornal das 5 da Rádio Morabeza de 2,7%; no Jornal da Tarde da Rádio Comercial de 12,3%; e no Rádio Jornal da Rádio Nova de 10%;

A figura 9 do anexo I permite-nos observar que a maioria das subcategorias de fontes em todos os jornais analisados integram a grande categoria de fonte, *Política nacional*, ou seja, as peças elegíveis na base de dados para o relatório de pluralismo político são construídas a partir de fontes da área política: no Jornal da Noite da RCV (65,7%); no Jornal da Tarde da RCV (67,5%); no Jornal das 13 da Rádio Morabeza (81,8%); no Jornal das 5 da Rádio Morabeza (78,4%); no Jornal da Tarde da Rádio Comercial (65,8%); e no Rádio Jornal da Rádio Nova (60%).

FIGURA 15 - NÚMERO DE ÁREAS DE FONTES DE INFORMAÇÃO POR FORMAÇÃO E POR BLOCO INFORMATIVO

FORMAÇÕES	NÚMERO DE ÁREAS DAS FONTES	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Total
Presidência da República	Proveniência única	92,9%	100%	80%	100%	78,6%	100%	91,9%
	Proveniência múltipla	7,1%	----	20%	----	21,4%	----	8,1%
Governo	Proveniência única	72%	71,3%	78,6%	75%	79,1%	81,8%	73,3%
	Proveniência múltipla	28%	27,5%	21,4%	25%	20,9%	9,1%	25,9%
	Não aplicável	----	1,3%	----	----	----	9,1%	0,8%
Autarquias	Proveniência única	47,6%	56,8%	66,7%	100%	94,1%	87,5%	57,7%
	Proveniência múltipla	50%	43,2%	33,3%	----	5,9%	12,5%	41,3%
	Não aplicável	2,4%	----	----	----	----	----	1%
MpD	Proveniência única	66,7%	50%	50%	33,3%	33,3%	100%	58,2%
	Proveniência múltipla	33,3%	50%	50%	66,7%	66,7%	----	41,8%
PAICV	Proveniência única	73,5%	50%	75%	50%	66,7%	100%	65,9%
	Proveniência múltipla	26,5%	50%	25%	50%	33,3%	----	34,1%
UCID	Proveniência única	64,7%	66,7%	66,7%	100%	100%	100%	69,5%
	Proveniência múltipla	35,3%	33,3%	33,3%	----	----	----	30,5%
PTS	Proveniência única	50%	----	---	----	----	----	40%
	Proveniência múltipla	50%	----	100%	----	----	----	60%
PSD	Proveniência única	100%	----	---	----	----	----	66,7%
	Proveniência múltipla	----	----	100%	----	----	----	33,3%
PP	Proveniência única	50%	100%	----	----	----	----	57,1%
	Proveniência múltipla	50%	----	100%	----	----	----	42,9%

Políticos independentes	Proveniência única	100%	----	----	----	50%	----	76,7%
	Proveniência múltipla	----	100%	----	----	50%	----	23,3%
Assembleia Nacional	Proveniência única	100%	50%	100%	100%	66,7%	100%	83,3%
	Proveniência múltipla	----	50%	----	---	33,3%	----	16,7%
Sindicatos e trabalhadores	Proveniência única	100%	100%	75%	100%	100%	100%	98,3%
	Proveniência múltipla	----	----	25%	----	----	----	1,7%
Sociedade civil	Proveniência única	52,8%	57,1%	50%	----	100%	75%	59,3%
	Proveniência múltipla	47,2%	42,9%	50%	----	----	25%	40,7%
Instituições	Proveniência única	60,3%	61,9%	50%	75%	85,7%	83,3%	62,6%
	Proveniência múltipla	39,7%	38,1%	50%	25%	14,3%	16,7%	37,4%
Empresas	Proveniência única	68,4%	73,3%	100%	50%	85,7%	100%	72,5%
	Proveniência múltipla	28,9%	26,7%	----	50%	14,3%	----	26,1%
	Não aplicável	2,6%	----	----	----	----	----	1,3%
CPLP	Proveniência única	100%	----	100%	----	----	----	100%
CEDEAO	Proveniência única	50%	100%	----	----	----	----	72,2%
	Proveniência múltipla	50%	---	----	----	----	----	27,8%
UE	Proveniência única	100%	33,3%	----	80%	----	----	80%
	Proveniência múltipla	----	66,7%	----	20%	----	----	20%
Outros organismos políticos	Proveniência única	----	----	100%	100%	100%	100%	69,2%
	Proveniência múltipla	100%	100%	----	----	----	----	30,8%
Total	Proveniência única	72%	70%	79,5%	81,1%	84,9%	86,7%	74%
	Proveniência múltipla	27,4%	29,2%	20,5%	18,9%	15,1%	6,7%	25,2%
	Não aplicável	0,6%	0,8%	----	----	----	6,7%	0,8%

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; Jornal da Tarde-RCV= 119; Jornal da Noite- RCV = 173; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal-Rádio Nova = 72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48; Jornal das 5 Rádio Morabeza=38. Valores em percentagem.

Esta variável identifica o número de área das fontes citadas em cada notícia. O objetivo é analisar o peso do número das fontes na montagem das peças noticiosas com presença de formações político-partidárias. Esta análise é feita em função da definição de duas categorias: *Proveniência única* e *Proveniência múltipla*.

A primeira informação relevante na amostra indica um maior destaque das fontes de *Proveniência única*. Os totais mostram que o peso das fontes de proveniência única é

de 72% no Jornal da Noite da RCV, 70% no Jornal da Tarde da RCV, de 79,5% no Jornal das 13 da Rádio Morabeza, 81,1% no Jornal das 5 da Rádio Morabeza, 84,9%, no Jornal da Tarde da Rádio Comercial e de 86,7% no Rádio Jornal da Rádio Nova.

Observa-se que, no Jornal da Noite da RCV, pelo menos nas peças com a presença das formações como PSD, Políticos independentes, Assembleia Nacional, Sindicatos e trabalhadores, CPLP e União Europeia apenas foram utilizadas fontes de *Proveniência única*. Ainda observa-se que o score das fontes de *Proveniência única* nas peças é superior à *Proveniência múltipla*, quando se olha para as seguintes formações: Presidência da República (*Proveniência única* = 92,9%; *Proveniência múltipla* = 7,1%); Governo (*Proveniência única*=72%; *Proveniência múltipla* = 28%); MpD (*Proveniência única*= 66,7%; *Proveniência múltipla* = 33,3%); PAICV (*Proveniência única*=73,5%; *Proveniência múltipla* = 26,5%); UCID (*Proveniência única*=64,7%; *Proveniência múltipla* = 35,3%); Instituições (*Proveniência única* = 60,3%; *Proveniência múltipla* = 40%); e Empresas (*Proveniência única* = 68,4%; *Proveniência múltipla* = 28,9%; *Não aplicável* =2,6%). O PTS, o PP, e a CEDEAO tiveram as fontes distribuídas de forma igualitárias pelas origens única e múltipla (*Proveniência única* = 50%; *Proveniência múltipla* = 50%). Já em relação as Autarquias a origem a proveniência múltipla dominou (*Proveniência múltipla* =50%; *Proveniência única*=47,6%; *Não aplicável* = 2,4%).

No Jornal da Tarde da RCV, o peso das peças com fontes de *Proveniência Única* já é maior. As peças em que se mediatizaram as formações como a Presidência da República, PP, Sindicatos e trabalhadores, e CEDEAO foram editadas unicamente recorrendo a fontes de *Proveniência única*. Ainda observa-se que o score das fontes de proveniência única nas peças é superior à proveniência múltipla quando se olha para as seguintes formações: Governo (*Proveniência única* = 71,3%; *Proveniência múltipla* = 27,5%; *Não aplicável* = 1,3%); Autarquias (*Proveniência única* = 56,8%; *Proveniência múltipla* = 43,2%); UCID (*Proveniência única*=66,7%; *Proveniência múltipla* = 33,3%); Sociedade civil (*Proveniência única*=57,1%; *Proveniência múltipla* = 42,9%); Instituições (*Proveniência única*=61,9%; *Proveniência múltipla* = 38,1%) e Empresas (*Proveniência única*=73,3%; *Proveniência múltipla* = 26,7%). As peças que mediatizaram o MpD, PAICV e Assembleia nacional foram editadas com base em fontes de *Proveniência única e múltipla* com igual score, 50%. Apenas nas peças sobre a UE é que o número de registos com origem em fonte múltipla foi superior (*Proveniência única*=33, 3%; *Proveniência múltipla* = 66,7%).

No Jornal das 13 da Rádio Morabeza a tendência de concentração nas fontes de *Proveniência única* mantém-se. As peças com presença da Assembleia nacional, Empresas, CPLP e Outros políticos foram editadas unicamente com recursos a fontes de *Proveniência única*. O score das fontes de *Proveniência única* nas peças é superior à *Proveniência múltipla*, quando se olha para as seguintes formações: Presidência da República (*Proveniência única* = 80%; *Proveniência múltipla* = 20%); Governo (*Proveniência única* = 78,6%; *Proveniência múltipla* = 21,4%); Autarquias (*Proveniência única* = 66,7%; *Proveniência múltipla* = 33,3%); PAICV (*Proveniência única* = 75%; *Proveniência múltipla* = 25%); UCID (*Proveniência única* = 66,7%; *Proveniência múltipla* = 33,3%); e Sindicatos e trabalhadores (*Proveniência única* = 75%; *Proveniência múltipla* = 25%). Nas peças com as presenças do MpD, Sociedade civil e Instituições as fontes de *Proveniência única* e *Proveniência múltipla* tiveram o mesmo peso, 50% para cada uma. As peças com presença do PTS, do PSD e do PP foram editadas unicamente com recursos a fontes de *Proveniência múltipla*.

No Jornal das 5 da Rádio Morabeza a tendência de concentração nas fontes de *Proveniência única* também se acentua. As peças com presença da Presidência da República, Autarquias, UCID, Assembleia Nacional, Sindicatos e trabalhadores e Outros organismos políticos foram editadas unicamente com recursos a fontes de *Proveniência única*. O score das fontes de *Proveniência única* nas peças é superior à *Proveniência múltipla*, quando se olha para as seguintes formações: Governo (*Proveniência única* = 75%; *Proveniência múltipla* = 25%); Instituições (*Proveniência única* = 75%; *Proveniência múltipla* = 25%); e UE (*Proveniência única* = 80%; *Proveniência múltipla* = 20%). Nas peças com as presenças do PAICV e das Empresas as fontes de *Proveniência única* e *Proveniência múltipla* tiveram o mesmo peso, 50% para cada uma. Apenas nas peças sobre o MpD é que o número de registos com origem em fonte múltipla foi superior (*Proveniência única* = 33,3%; *Proveniência múltipla* = 66,7%).

No Jornal da Tarde da Rádio Comercial, a tendência de concentração nas fontes de *Proveniência única* é também acentuada. As peças com presença da UCID, Sindicatos e trabalhadores, Sociedade Civil e Outros organismos políticos foram editadas unicamente com recurso a fontes de *Proveniência única*. O score das fontes de *Proveniência única* nas peças é superior à *Proveniência múltipla* em relação às seguintes formações: Presidência da República (*Proveniência única* = 78,36%; *Proveniência múltipla* = 21,4%); Governo (*Proveniência única* = 79,1% ; *Proveniência*

múltipla=20,9%); Autarquias (*Proveniência única* = 94,1%; *Proveniência múltipla* = 5,9%); PAICV (*Proveniência única* = 66,7%; *Proveniência múltipla* = 33,3%); Assembleia nacional (*Proveniência única* = 66,7%; *Proveniência múltipla* = 33,3%); Instituições (*Proveniência única* = 85,7%; *Proveniência múltipla* = 14,3%); e Empresas (*Proveniência única* = 85,7%; *Proveniência múltipla* = 14,3%). As peças com presença de Políticos independentes foram editadas com base em fontes distribuídas em 50% cada, para as categorias de *Proveniência múltipla e única*. Apenas nas peças sobre o MpD é que o número de registos com origem em fonte múltipla foi superior (*Proveniência única*=33,3%; *Proveniência múltipla* = 66,7%).

No Rádio Jornal da Rádio Nova, tendência de concentração nas fontes de *Proveniência* não altera. As peças com presença da Presidência da República, MpD, PAICV, UCID, Assembleia Nacional, Sindicatos e trabalhadores, Empresas e Outros organismos políticos, foram editadas unicamente com fontes de *Proveniência única*. O score das fontes de *Proveniência única* nas peças é superior à *Proveniência múltipla* em relação às seguintes formações: Governo (*Proveniência única* = 81,8%; *Proveniência múltipla* = 9,1%; *Não aplicável* = 9,1%); Autarquias (*Proveniência única* = 87,5%; *Proveniência múltipla* = 12,5%); Sociedade civil (*Proveniência única* = 75%; *Proveniência múltipla* = 25%); Instituições (*Proveniência única* = 83,3%; *Proveniência múltipla* = 16,7%).

Atores principais

FIGURA 16 – ATORES PRINCIPAIS, POR BLOCO INFORMATIVO

Ator principal	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Total
Presidente da República	1,7%	5,1%	7,1%	8,8%	10,8%	3,4%	4,3%
Presidente da Assembleia Nacional	1,2%	----	---	----	----	----	0,5%
Primeiro-ministro	8,7%	7,7%	21,4%	23,5%	9,2%	24,1%	10,4%
Vice-Primeiro-ministro	1,2%	0,9%	----	----	----	----	0,8%
Ex-Primeiros-ministros	0,6%	----	----	----	----	----	0,3%
Ministros	15,6%	20,5%	16,7%	26,5%	20%	17,2%	18,1%
Secretários de Estado	2,3%	1,7%	----	----	----	----	1,6%

Presidentes dos partidos	5,2%	2,6%	----	----	1,5%	----	3,3%
Secretários-gerais dos partidos	0,6%	0,9%	----	----	1,5%	----	0,7%
Vice-Presidentes dos partidos	0,6%	0,9%	2,4%	8,8%	1,5%	3,4%	1,3%
Dirigentes partidários locais, concelhios, regionais e nacionais	2,3%	1,7%	7,1%	2,9%	----	----	2,1%
Deputados e líderes parlamentares	7,5%	5,1%	9,5%	2,9%	3,1%	----	6%
Políticos independentes	1,2%	----	----	----	----	----	0,5%
Cabeças de lista/candidatos	5,2%	----	4,8%	----	4,6%	6,9%	3,3%
Presidentes de Câmara	4%	8,5%	4,8%	2,9%	3,1%	6,9%	5,5%
Vereadores	4%	2,6%	2,4%	----	4,6%	3,4%	3,3%
Deputados e líderes de bancadas municipais	----	1,7%	----	----	1,5%	----	0,7%
Funcionários de autarquias	1,2%	1,7%	----	----	----	----	1,1%
Presidentes/representantes de associações de municípios	----	1,7%	----	----	----	----	0,5%
Representantes de organismos de regulação/fiscalização	0,6%	----	----	----	----	----	0,3%
Representantes dos restantes organismos públicos	2,9%	4,3%	----	2,9%	1,5%	----	2,9%
Restantes atores da área política nacional	1,7%	1,7%	----	----	----	----	1,3%
Representantes de Estado e de Governo estrangeiros	2,9%	3,4%	2,4%	2,9%	1,5%	----	2,8%
Representantes de organizações internacionais	----	0,9%	----	5,9%	----	----	0,5%
Representantes de organizações da CEDEAO	0,6%	0,9%	2,4%	----	----	----	0,7%
Representantes de organizações da União Europeia	----	0,9%	----	----	----	----	0,3%
Restantes atores da área comunidade internacional	----	0,9%	----	----	----	----	0,3%
Soldados, aviadores e marinheiros	----	----	----	----	----	3,4%	0,1%
Representantes de forças de segurança	1,2%	----	----	----	1,5%	----	0,7%
Representantes dos Bombeiros e Proteção Civil	----	----	----	2,9%	----	3,4%	0,3%
Suspeitos de crimes e atos ilícitos	----	0,9%	----	----	----	----	0,3%
Procurador-Geral da República/outras representantes	0,6%	----	----	----	----	----	0,3%
Advogados	0,6%	0,9%	----	----	----	----	0,5%
Restantes atores da área sistema judicial	0,6%	----	----	----	----	----	0,3%
Representantes de organismos económico-financeiros	0,6%	0,9%	----	----	----	----	0,5%
Grandes empresários	1,7%	3,4%	2,4%	----	3,1%	----	2,3%
Pequenos e médios empresários e empresários em nome individual	----	0,9%	----	----	1,5%	3,4%	0,5%
Consumidores	----	----	2,4%	----	----	----	0,1%
Representantes de associações empresariais	1,2%	1,7%	----	----	3,1%	----	1,3%
Representantes de instituições de apoio financeiro	----	----	----	----	----	3,4%	0,1%
Restantes atores da área economia, finanças e negócios	0,6%	----	----	----	----	----	0,3%
Representantes sindicais	5,8%	5,1%	4,8%	----	6,2%	10,3%	5,5%

Trabalhadores/desempregados	----	2,6%	7,1%	2,9%	1,5%	3,4%	1,6%
Professores e técnicos de educação	0,6%	0,9%	----	----	----	----	0,5%
Estudantes, representantes de associações estudantis	1,2%	----	----	----	3,1%	----	0,8%
Responsáveis do sistema de saúde	0,6%	0,9%	----	2,9%	----	----	0,7%
Representantes da Ordem dos Médicos		0,9%	----	----	----	----	0,3%
Restantes atores da área saúde e ação social	1,2%	0,9%	----	----	----	3,4%	0,9%
Representantes de associações ambientalistas/conservação da natureza	----	----	----	----	----	3,4%	0,1%
Utentes dos serviços de infraestruturas e transportes	----	----	----	----	1,5%	----	0,1%
Imigrantes e descendentes	----	----	----	2,9%	----	----	0,1%
Restantes atores da área grupos minoritários	1,2%	----	----	----	----	----	0,5%
Representantes de organismos culturais	1,7%	----	----	----	----	----	0,8%
Artistas e outros criadores	1,7%	1,7%	----	----	4,6%	----	1,7%
Responsáveis por órgãos de comunicação social	1,2%	----	----	----	----	----	0,5%
Dirigentes desportivos	----	0,9%	----	----	----	----	0,3%
Atletas e técnicos desportivos	----	0,9%	----	----	4,6%	----	0,7%
Crentes	----	----	2,4%	----	----	----	0,1%
Representantes de movimentos cívicos/humanitários	5,8%	0,9%	----	----	1,5%	----	3,1%
Moradores/habitantes	----	----		----	3,1%		0,3%
Restantes atores da área sociedade	0,6%	----	----	----	----	----	0,3%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; ; Jornal da Tarde-RCV= 119; Jornal da Noite- RCV = 173;; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal-Rádio Nova = 72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48, Jornal das 5 Rádio Morabeza = 38. Valores em percentagem.

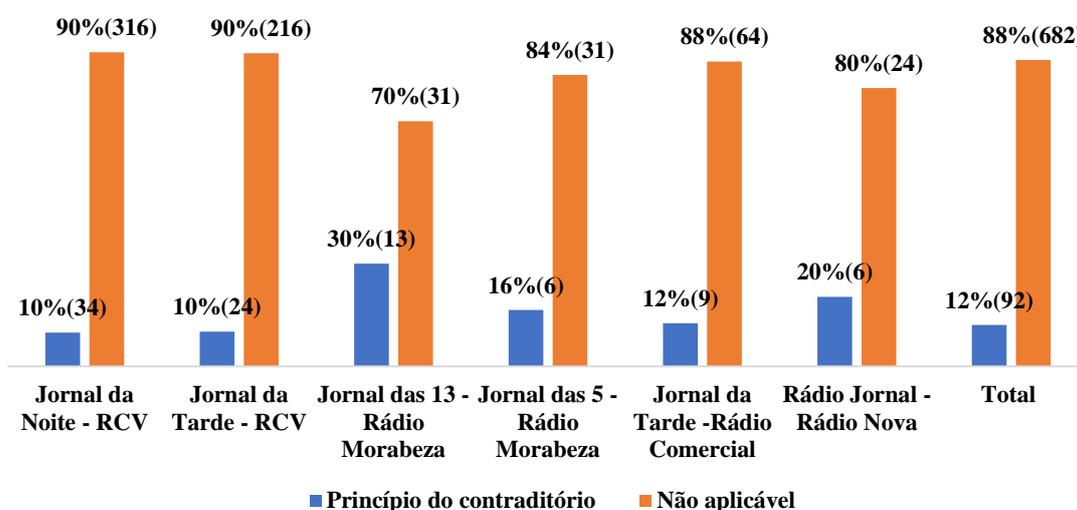
A análise contida na figura acima assenta-se na identificação das subcategorias de atores principais das peças com presença de formações político-partidárias. No trabalho de codificação da base é identificado como ator principal aquele que, na peça, assume maior protagonismo, ou é apresentado como figura central em relação aos fatos e eventos tratados na edição do jornalista. Uma primeira leitura dos dados da amostra indica que a diversidade dos atores é extensiva a 61 subcategorias. Com uma vantagem considerável sobre as demais, a subcategoria *Ministros* é a mais destacada entre os atores principais das peças com presença de formações político-partidárias, em todos os jornais analisados: Jornal da Noite da RCV (15,6%), Jornal da tarde da RCV (20,5%), Jornal da Tarde da Rádio Comercial (20%); e no Jornal das 5 da Rádio Morabeza (26,5%). Já no Jornal das

13 da Rádio Morabeza e no Rádio Jornal da Rádio Nova o destaque vai para a categoria de *Primeiro-ministro*, em 21,4% e 24,1% das peças, respetivamente.

A figura 10 do anexo I nos permite observar que a maioria das subcategorias de ator principal em todos jornais analisados integram a grande categoria de ator, *Política nacional*, ou seja, as peças elegíveis na base de dados para o relatório de pluralismo político mediatizaram maioritariamente atores da área da política: Jornal da Noite da RCV (68,8%); no Jornal da Tarde da RCV (69,2%); no Jornal da Tarde da Rádio Comercial (63,1%); no Rádio Jornal da Rádio Nova (65,5%); no Jornal das 13 da Rádio Morabeza (76,2%) e no Jornal das 5 da Rádio Morabeza (79,4%).

Princípio do contraditório

FIGURA 17 - PRINCÍPIO DO CONTRADITÓRIO, POR BLOCO INFORMATIVO



Nota: Número total de peças emitidas e analisadas = 496; Jornal da Tarde-RCV = 119; Jornal da Noite- RCV = 173; Jornal da Tarde-Rádio Comercial = 46; Rádio Jornal-Rádio Nova = 72; Jornal das 13 Rádio Morabeza = 48, Jornal das 5 Rádio Morabeza = 38. Valores em percentagem.

A ideia que estabelece o propósito desta variável é a de que o operador deva reportar a posição de ambas as partes interessadas/envolvidas sempre que houver uma acusação explícita, ou seja, quem é criticado ou acusado deve ter, no mesmo espaço, o mesmo tratamento de quem crítica ou acusa. Assim, através do conteúdo manifesto, a

peça é analisada em função de quatro categorias: 1) *Tem contraditório* (quando, face a uma crítica ou acusação explícita, a parte destinatária da crítica ou acusação foi também ouvida ou os seus interesses não foram atendidos dentro da mesma peça ou numa outra peça dentro do mesmo bloco noticioso); 2) *Não tem contraditório* (quando, face a uma crítica ou acusação explícita, o destinatário da crítica ou acusação não foi ouvido ou os seus interesses não foram atendidos dentro da mesma peça ou numa outra peça dentro do mesmo bloco noticioso); 3) *Houve tentativa de ouvir os interesses atendíveis* (quando face a uma acusação ou crítica, é explicitamente dito que houve tentativa de ouvir a parte alvo/objeto da crítica ou acusação). Quando a peça não tem nenhuma crítica ou acusação explícita, é considerada *Não aplicável* ao princípio do contraditório.

Das 774 peças da amostra, com presença de formações político-partidárias, em 682 (88%) não houve críticas ou acusações, tendo sido assinaladas como *Não aplicáveis* ao princípio do contraditório. Das 92 (12%) peças, em que houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro, em 36 peças (39% das peças com críticas) registou-se o exercício do contraditório. Em 52 das 92 (57%) não houve a aplicação do princípio do contraditório, ou seja, a parte objeto de críticas ou acusações não respondeu na mesma peça ou na mesma edição do jornal. Em quatro das peças (4%) com críticas, houve, por parte da emissora, a tentativa ouvir as partes atendíveis.

No Jornal da Noite da RCV, das 350 peças com presença de formações político-partidárias, presentes na amostra, os dados mostram que, em 90% delas (316), não houve críticas ou acusações, pelo que foram assinaladas, como sendo *Não aplicáveis* ao princípio do contraditório. Em 34 das peças 350, (10%), houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro. Destas 34 peças, em 29% (10 peças) houve *Contraditório*. Em duas peças (6%) houve tentativa de ouvir a outra parte e em 22 peças (65%) não houve a aplicação do princípio do contraditório, ou seja, a parte objeto de críticas ou acusações não respondeu na mesma peça ou na mesma edição do jornal.

Em relação ao Jornal da Tarde da RCV, das 240 peças emitidas, com presença de formações político-partidárias na amostra, os dados indicam que, em 90% delas (216), não houve críticas ou acusações, pelo que são assinaladas, como sendo *Não aplicáveis* ao princípio do contraditório. Em 10% das peças (24 das 240), houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro. Destas 24 peças, em 50% (12 peças) houve *Contraditório*. Das restantes 12, em duas (8%) houve tentativa de ouvir a outra parte e em 10 (42%),

peças não se aplicou o princípio do contraditório, ou seja, a parte objeto de críticas ou acusações não respondeu na mesma peça ou na mesma edição do jornal.

No Jornal das 13 da Rádio Morabeza, das 44 peças emitidas, com presença de formações político-partidárias, presentes na amostra, os dados indicam que, em 70% delas, não houve críticas ou acusações, pelo que são assinaladas, como sendo *Não aplicáveis* ao princípio do contraditório. Em 30% das peças (13 das 44), houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro. Destas 13 peças, em cinco (5) peças, correspondente a 38%, houve *Contraditório*. Nas restantes oito (8) peças (62%) não se aplicou o princípio do contraditório, ou seja, a parte objeto de críticas ou acusações não respondeu na mesma peça ou na mesma edição do jornal.

No Jornal das 5 da Rádio Morabeza, das 37 peças emitidas, com presença de formações político-partidárias, presentes na amostra, os dados indicam que, em 84% delas, não houve críticas ou acusações, pelo que são assinaladas, como sendo *Não aplicáveis* ao princípio do contraditório. Em 16% das peças (6 das 37), houve críticas ou acusações de uma parte a um terceiro, dos quais em quatro houve *Contraditório*.

No Jornal da Tarde da Rádio Comercial, houve 73 peças com presença de formações político-partidárias das quais em apenas nove (12%) houve o registo de críticas. Das nove, em cinco houve contraditório enquanto nas restantes quatro não foi ouvida a outra parte.

No Rádio Jornal, das 30 peças em apenas seis houve críticas a uma das partes, sendo que em todas elas não se aplicou o princípio do contraditório, ou seja, a parte objeto de críticas ou acusações não respondeu na mesma peça ou na mesma edição do jornal.

INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA

PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIO

A análise da programação informativa não-diária abrange todos os programas que integram autonomamente as grelhas de emissão de 2021 do serviço de programa em que tenham marcado presença, de modo permanente ou pontual, protagonistas do campo político-partidário.

São objetos de análise os programas que exclusivamente abordam temas políticos e todas aquelas edições de outros programas que, não tendo esse cunho genérico, tiveram como intervenientes representantes político-partidários (Governo, partidos políticos, com e sem assento na Assembleia Nacional e outros convidados ligados à vida política nacional).

PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA DA RÁDIO DE CABO VERDE

APRESENTAÇÃO GERAL DOS DADOS

FIGURA 18 - PROGRAMAS DA RCV ABRANGIDOS NA ANÁLISE

Programas	Género	Dia de Exibição	Hora de exibição	Total das edições a)	Edições com atores político-partidário b)	Nº de atores políticos
Discurso Direto	Entrevista	Segunda-feira	22H10	30	7	7
Direto ao Ponto	Debate	Terça-feira	10H10	10	10	30
Espaço Público	Debate	Sábado	10 H10	9	2	2
Quarta à Noite	Debate	Quarta-feira	22H10	---	---	---

A análise do pluralismo político de 2021 incidiu num total de três, dos quatro programas de informação não-diária dos géneros jornalísticos, debate e entrevista. Este volume de programas representa um conjunto de 19 edições com a presença de atores políticos, num total de 39.

Programa “Discurso Direto”

FIGURA 19 - DADOS GERAIS DO PROGRAMA "DISCURSO DIRETO" - RCV

Nº de edições	Nº de convidados	Duração total (hh:mm:ss)	Duração média
30	30	24:37:38	00:49:15

*Nota: Número total de edições consideradas = 7; Número total de atores político-partidários = 7;
Valores em horas: minutos: segundos.*

A Rádio de Cabo Verde exibiu, em 2021, um total de 30 edições do “*Discurso Direto*”. Neste ano, o programa foi suspenso duas vezes, por causa das Eleições Legislativas e Presidenciais, realizadas em abril e outubro, respetivamente. Com uma média de 49 minutos e 15 segundos, a duração total foi de 24 horas, 37 minutos e 38 segundos.

FIGURA 20 - EDIÇÕES COM PRESENÇA DE ATORES POLÍTICO-PARTIDÁRIOS NO "DISCURSO DIRETO" - RCV

Nº de edições	Nº de atores político-partidários	Duração total (hh:mm:ss)	Duração média
7	7	5:58:18	00:51:11

*Nota: Número total de edições consideradas = 7; Número total de atores político-partidários = 7;
Valores em horas: minutos: segundos.*

Das edições emitidas, apenas 7 programas do “*Discurso Direto*” contou com a presença de atores político-partidários, correspondentes a 5 horas, 58 minutos e 18 segundos, com uma duração média de 51 minutos e 11 segundos, por programa.

FIGURA 21 - ATORES POLÍTICO- PARTIDÁRIOS NO PROGRAMA " DISCURSO DIRETO " - RCV

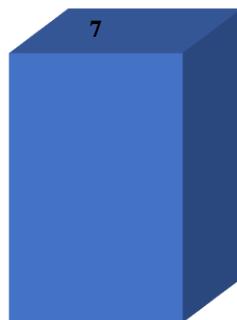
Data	Tema	Duração	Ator	Atividade/função do ator	Representação político-partidária
04/01/2021	Balanço do ano letivo 2019/2020 e perspetiva para o novo ano	00:50:30	Amadeu Cruz	Ministro da educação	Governo
25/01/2021	Plano de vacinação contra a covid-19	00:52:31	Arlindo do Rosário	Ministro da saúde	Governo
01/02/2021	Sector das pescas em Cabo Verde	00:49:24	Paulo Veiga	Ministro da economia marítima	Governo

31/05/2021	Cimeira de Paris sobre as economias africanas e a dívida pública de Cabo Verde	00:51:05	Olavo Correia	Vice-primeiro e Ministro das Finanças	Governo
27/09/2021	Dia mundial do turismo e planos para o crescimento do setor	00:51:11	Carlos Santos	Ministro do turismo e transportes	Governo
25/10/2021	Conselhos de coordenação digital e da administração pública e assuntos de emprego público	00:51:22	Edna Manuela Miranda de Oliveira	Ministra da modernização administrativa do Estado e administração pública	Governo
22/11/2021	Nova lei de base do emprego público	00:52:15	Edna Manuela Miranda de Oliveira	Ministra da modernização administrativa do Estado e administração pública	Governo

Nota: Número total de edições consideradas = 7; Número total de atores político-partidários = 7.

Nas sete edições do “*Discurso Direto*” analisadas observou-se que os temas abordados se restringem a medidas governativas, bem como os atores políticos que foram, exclusivamente, do Executivo.

FIGURA 22 - REPRESENTAÇÃO POLÍTICO-PARTIDÁRIA NO PROGRAMA " DISCURSO DIRETO " - RCV



Governo

Nota: Número total de edições consideradas = 7; Número total de atores político-partidários = 7; Valores absolutos.

De realçar que, todas as presenças registadas, ao longo das 7 edições, foram unicamente de atores político-partidários. Isto deve-se ao fato de o género do programa ser uma grande entrevista, ou seja, permitia a participação de apenas um convidado. No que tange à representação cénica, os convidados estiveram em estúdio nos programas exibidos, com exceção de uma das edições em que um dos atores participou através de telefone.

Programa “Direto ao Ponto”

FIGURA 23 - EDIÇÕES COM PRESENÇA DE ATORES POLÍTICO-PARTIDÁRIOS NO “ DIRETO AO PONTO ” - RCV

Nº de edições	Nº de atores político-partidários	Duração total (hh:mm:ss)	Duração média
10	30	16:37:04	01:39:42

Nota: Número total de edições consideradas = 10; Número total de atores político-partidários = 30; Valores em horas: minutos: segundos.

No total das edições exibidas em 2021 estiveram presentes 30 convidados pertencentes ao campo político-partidário nacional. Estes 30 atores participaram num conjunto de 10 edições, totalizando 16 horas, 37 minutos e 04 segundos. Em média cada programa teve uma duração de 1 hora, 39 minutos e 42 segundos.

O programa alberga uma estrutura com três convidados por painel, com uma periodicidade semanal. Porém, em meados de março deste ano, o “Direto ao Ponto” foi suspenso, por causa da cobertura das Eleições Legislativas, de acordo com o jornalista/apresentador. Apesar do término do período eleitoral, a emissão não regressou até o final de 2021, que conforme o responsável do programa deve-se ao fato da situação pandémica, pois o “Direto ao Ponto” implica ter-se no estúdio até cinco pessoas, num espaço fechado.

FIGURA 24 - ATORES POLÍTICO- PARTIDÁRIOS NO PROGRAMA “ DIRETO AO PONTO ” - RCV

Data	Tema	Duração	Ator	Atividade/função do ator	Representação político-partidária	Representação extraparlamentar-partidária do ator
05/01/2021	Perspetiva para 2021	01:43:16	Luís Alves	Convidado	MpD	Não Aplicável
			Walter Évora	Convidado	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Convidado	UCID	Não Aplicável
12/01/2021	30 anos das eleições multipartidárias em Cabo Verde	01:41:39	João Duarte	Representante	MpD	Não Aplicável
			João Batista Pereira	Representante	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Representante	UCID	Não Aplicável
19/01/2021	Olhar dos partidos políticos com assento parlamentar, para	01:43:27	Alcides de Pina	Representante	MpD	Não Aplicável
			João do Carmo	Representante	PAICV	Não Aplicável

	o caso que levou a demissão de Luís Filipe Tavares		João Santos Luís	Representante	UCID	Não Aplicável
26/01/2021	Seis anos depois os sobreviventes do naufrágio do navio Vicente ainda estão sem indemnização	01:34:44	João Gomes	Representante	MpD	Não Aplicável
			Américo Nascimento	Representante	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Representante	UCID	Não Aplicável
02/02/2021	Governo anuncia a não realização do Carnaval 2021	01:39:46	João Gomes	Convidado	MpD	Não Aplicável
			Julião Varela	Convidado	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Convidado	UCID	Não Aplicável
09/02/2021	Empresário oriundo da diáspora, solicita revisão da Constituição da República (artigo 110.º) para que os cabo-verdianos com dupla nacionalidade possam concorrer à Presidência da República	01:39:43	Luís Carlos Silva	Convidado	MpD	Não Aplicável
			Walter Évora	Convidado	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Convidado	UCID	Não Aplicável
16/02/2021	Cabo Verde mantém posição 41ª no índice de perceção da corrupção	01:40:10	Luís Carlos Silva	Representante	MpD	Não Aplicável
			Julião Varela	Representante	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Representante	UCID	Não Aplicável
23/02/2021	Listas para as eleições legislativas; reconhecimento do Estado aos ex-militares da 1ª incorporação de 1975 e Cabo Verde Airlines	01:32:28	Euclides Silva	Convidado	MpD	Não Aplicável
			João Batista Pereira	Convidado	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Convidado	UCID	Não Aplicável
02/03/2021	Novo aval do Estado para um pedido de empréstimo de emergência da Cabo Verde; Cabo Verde interilhas anuncia novo navio	01:39:35	Luís Carlos Silva	Convidado	MpD	Não Aplicável
			João do Carmo	Convidado	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Convidado	UCID	Não Aplicável
09/03/2021	Dívida pública	01:42:16	Armindo Luz	Representante	MpD	Não Aplicável
			Américo Nascimento	Representante	PAICV	Não Aplicável
			João Santos Luís	Representante	UCID	Não Aplicável

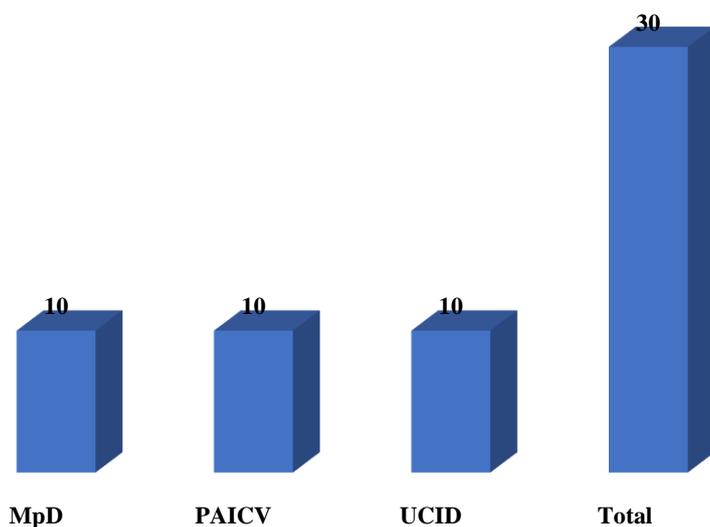
Nota: Número total de edições consideradas = 10; Número total de atores político-partidários = 30.

Os temas abordados durante as 10 edições são díspares, embora com realce para as questões ligadas a medidas governativas.

O “Direto ao Ponto” por ser um programa que visa apresentar a visão dos partidos políticos com assento parlamentar sobre os temas que marcam a atualidade política, manteve o formato habitual com debate temático presencial em estúdio entre os representantes dos três partidos políticos com assento parlamentar (*MpD*, *PAICV* e *UCID*), que consequentemente obtiveram a mesma percentagem de presença.

Acrescenta-se que a UCID foi representada em todas as edições por um único ator.

FIGURA 25 - REPRESENTAÇÃO POLÍTICO-PARTIDÁRIA NO PROGRAMA " DIRETO AO PONTO " - RCV



*Nota: Número total de edições consideradas = 10; Número total de atores político-partidários = 30;
Valores em números absolutos.*

Relativamente a presença cénica, os protagonistas políticos estiveram sempre presentes em estúdio, oscilando entre o da Praia e do Mindelo.

Programa “Espaço Público”

FIGURA 26 - DADOS GERAIS DO PROGRAMA " ESPAÇO PÚBLICO " - RCV

Nº de edições	Nº de convidados	Duração total (hh:mm:ss)	Duração média
9	31	16:12:08	01:48:01

*Nota: Número total de edições consideradas = 2; Número total de atores político-partidários = 2;
Valores em horas: minutos: segundos.*

A RCV emitiu, em 2021, apenas 9 edições do “Espaço Público”, entre 16 de janeiro e 13 de março. O programa foi interrompido em março, por causa das Eleições Legislativas ocorridas em abril, segundo o jornalista/apresentador. Entretanto, até o final

do ano o “Espaço Público” não retornou às antenas da RCV. O programa, segundo o Diretor da rádio pública, saiu da grelha de programação, porque o seu coordenador/editor pediu a sua descontinuidade por razões pessoais.

Os programas emitidos foram editados num tempo total de 16 horas, 12 minutos e 08 segundos, com uma duração média de 1 hora, 48 minutos e 01 segundo.

FIGURA 27 - EDIÇÕES COM PRESENÇA DE ATORES POLÍTICO-PARTIDÁRIOS NO "ESPAÇO PÚBLICO" - RCV

Nº de edições	Nº de atores político-partidários	Duração total (hh:mm:ss)	Duração média
2	2	3:36:49	1:48:25

Nota: Número total de edições consideradas = 2; Número total de atores político-partidários = 2; Valores em horas: minutos: segundos.

Nas 9 edições do “Espaço Público” analisadas registaram-se apenas 2 com presenças de atores políticos. O programa foi emitido aos sábados, com início de emissão aproximadamente às 10h10, sendo cada edição, com uma duração média de 1 hora, 48 minutos e 25 segundos, totalizando 3 horas, 36 minutos e 49 segundos.

FIGURA 28 - ATORES POLÍTICO- PARTIDÁRIOS NO PROGRAMA "ESPAÇO PÚBLICO" - RCV

Data	Tema	Duração	Ator	Atividade/função do ator	Representação político-partidária	Representação extrapartidária do ator
23/01/2021	Caso Alex Saab; Visita do Presidente da República à Guiné-Bissau e Tomada de posse do novo Presidente dos EUA	01:49:06	João de Deus	Jurista	Não aplicável	Professor/especialista
			Fernando Wahnnon	Embaixador	Não aplicável	Outros
			Gunga Tolentino	Antiga Jornalista da TEVEC	Não aplicável	Comunicação social
			Jorge Carlos Fonseca	Presidente da República	Presidência da República	Não aplicável
			Tânia Monteiro	Professora	Não aplicável	Professor/especialista
			Cuia Brito	Cabo-verdiano nos EUA	Não aplicável	Representante sociedade civil
06/02/2021	Acordo de pesca entre Cabo Verde e União Europeia	01:47:43	Sofia Moreira de Sousa	Embaixadora da União Europeia	Não aplicável	Organizações internacionais
			Paulo Veiga	Ministro da economia marítima	Governo	Não aplicável
			João Lima	Presidente da APESC	Não aplicável	Associação profissional

			Aníbal Medina	Biólogo e oceanógrafo	Não aplicável	Professor/especialista
			Óscar Melíssio	Especialista em pesca	Não aplicável	Professor/especialista
			Albertino Martins	Diretor-geral dos recursos marinhos	Não aplicável	Organismo público/estatal

Nota: Número total de edições consideradas = 2; Número total de atores político-partidários = 2.

Os atores políticos interagiam com os protagonistas de outros quadrantes da sociedade, ligados aos temas das edições, e com o público que participava no programa, através do telefone.

Nas edições analisadas foram registadas apenas duas presenças de atores políticos, tendo o *Governo* sido representado pelo Ministro da economia marítima e a *Presidência da República* pelo Chefe de Estado.

No que tange à representação cénica, os convidados estiveram em debate no palco do programa. O número de participantes no programa variou consoante o tema, oscilando entre dois a seis.

Programa “Quarta à Noite”

Este ano o “*Quarta à noite*” não teve nenhuma edição. Segundo Diretor da Rádio de Cabo Verde o programa foi interrompido em março do ano 2020, porque o apresentador do referido programa passou a coordenar e apresentar o “*Especial Covid-19*”, um programa trissemanário, que visa informar e formar os ouvintes sobre o combate à pandemia. Assim, sendo garante que o “*Quarta à Noite*” fica suspenso enquanto a situação pandémica continuar.

PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO NÃO-DIÁRIA DA RÁDIO MORABEZA

APRESENTAÇÃO GERAL DOS DADOS

FIGURA 29 - PROGRAMAS DA RÁDIO MORABEZA ABRANGIDOS NA ANÁLISE

Programas	Género	Dia de Exibição	Hora de exibição	Total das edições a)	Edições com atores político-partidário b)	Nº de atores políticos
Panorama 3.0	Magazine	Sexta-feira	19 H	23	13	24
Planalto	Entrevista	Sexta-feira	13H15	-	-	-

No ano em análise, o pluralismo político-partidário abrangeu um total de dois programas de informação não-diária dos géneros debate e entrevista, tendo a Rádio Morabeza emitido apenas um, o “Panorama 3.0”. Este volume de programas representa 13 edições, com a presença de atores políticos, num total de 24.

Programa “Panorama 3.0”

Em 2021 foram emitidas na Rádio Morabeza 23 edições do programa “*Panorama 3.0*”, com emissão às sextas-feiras, num total de 18 horas, 20 minutos e 46 segundos de emissão e uma duração média de 52 minutos por edição.

Depois de 19 de março o programa foi suspenso para dar espaço, de acordo com o responsável, à cobertura das Eleições Legislativas, tendo regressado em finais do maio. Ainda nos meses de agosto e setembro o “*Panorama 3.0*” não teve nenhuma edição, até 29 de outubro.

FIGURA 30 - EDIÇÕES COM PRESENÇA DE ATORES POLÍTICO-PARTIDÁRIOS NO “ PANORAMA 3.0” – RÁDIO MORABEZA

Nº de edições	Nº de atores político-partidários	Duração total (hh:mm:ss)	Duração média
8	14	7:04:38	00:53:05

Nota: Número total de edições consideradas = 8; Número total de atores político-partidários = 14;

Valores em horas: minutos: segundos.

Os atores político-partidários estiveram presentes em 8 edições do programa. A duração total ficou em 7 horas, com uma média de 53 minutos.

No “*Panorama 3.0*” registou-se a presença de 14 convidados ligados à esfera política, com destaque para o *Governo*.

FIGURA 31 - ATORES POLÍTICO-PARTIDÁRIOS NO PROGRAMA “PANORAMA 3.0” - RÁDIO MORABEZA

Data	Tema	Duração	Ator	Atividade/função do ator	Representação político-partidária	Representação extraparlamentar-partidária do ator
05/02/2021	Elísio Silva, pescas, Paulo Veiga, José Tomás, Alexei Navalny	01:04:05	Elísio Silva	Delegado de saúde em São Vicente	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Luís Andrade	Presidente da Associação dos pescadores de São Pedro	Não aplicável	Associação profissional
			Francisco Lopes	Presidente da associação de pescadores e peixeiras da Calheta	Não aplicável	Associação profissional
			Isaías Pires	Presidente da Associação dos pescadores	Não aplicável	Associação profissional
			Vitorino dos Reis	Presidente da associação de pescadores do Maio	Não aplicável	Associação profissional
			João Lima	Presidente da Associação de armadores de pesca de Cabo Verde	Não aplicável	Associação profissional
			Paulo Veiga	Ministro da economia marítima	Governo	Não aplicável
			José Tomás	Treinador da seleção cabo-verdiana de Andebol	Não aplicável	Outros
			José Milhazes	Antigo correspondente em Moscovo	Não aplicável	Outros

12/02/2021	Frederic Mbassa, Alector Ribeiro, Tété António	00:54:42	Frederic Mbassa	Presidente do Instituto do Desporto	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Elísio Freire	Ministro do desporto	Governo	Não aplicável
			Fernando Lima	Presidente da Associação regional de futebol de Santo Antão Sul	Não aplicável	Associação profissional
			Carlos Vieira	Presidente da Associação regional de futebol de São Nicolau	Não aplicável	Associação profissional
			Nelson Martins	Presidente da Federação de andebol	Não aplicável	Federação
			Manuel Alector Ribeiro	Professor da Universidade de Surrey no Reino Unido	Não aplicável	Professor/especialista
			Tété António	Ministro dos negócios estrangeiro de Angola	Não aplicável	Organizações internacionais
26/02/2021	Covid-19; José d' Aguiar; Ana Mansoa; Peter Mendes; energias renováveis, Luís Teixeira	01:01:11	José d'Aguiar	Especialista em saúde pública	Não aplicável	Profissional técnico
			Ulisses Correia e Silva	Primeiro-ministro	Governo	Não aplicável
			Jorge Noel Barreto	Diretor nacional da saúde	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Ana Mansoa	Diretora executiva do Centro padre Alves Correia em Portugal	Não aplicável	Organizações internacionais
			Peter Mendes	Presidente do girassol solidário- Associação de apoio aos doentes evacuados de Cabo Verde	Não aplicável	Outros
			José Eduardo Fonseca	Professor	Não aplicável	Professor/especialista
			Moisés Rocha	Consumidor	Não aplicável	Outros
			André Ramos	Consumidor	Não aplicável	Outros

			Luís Teixeira	Presidente do Centro de energias renováveis e manutenção industrial	Não aplicável	Organismo público/estatal
11/06/2021	Diáspora, Jorge Santos e agricultura	00:52:47	Maria Amélia da Lomba	Presidente da Associação da Amizade Angola Cabo Verde	Não aplicável	Outros
			Osvaldo Brito	Fundação das letras das ilhas	Não aplicável	Outros
			Roberto Lima	Representante da Associação veteranos do Norte	Não aplicável	Outros
			Moisés Borges	Associação cabo-verdiana de Brockton	Não aplicável	Outros
			Jorge Santos	Ministro das comunidades	Governo	Não aplicável
			Maria Romeiras	Investigadora do instituto superior da agronomia da Universidades de Lisboa	Não aplicável	Professor/especialista
18/06/2021	Jorge Carlos Fonseca, Programa do Governo, vacinas contra a covid-19, 25 anos das Tendas El-Shaddai	00:42:30	Ulisses Correia e Silva	Primeiro-ministro	Governo	Não aplicável
			João Batista Pereira	Líder parlamentar	PAICV	Não aplicável
			João Gomes	Líder parlamentar	MpD	Não aplicável
			Amadeu Oliveira	Deputado	UCID	Não aplicável
			Jaime	Médico	Não aplicável	Profissional técnico
			Honório Fragata	Responsável da Tenda El- Shaddai	Não aplicável	Outros
02/07/2021	O "filme" da privatização da Cabo Verde Airlines, Comunicação social, balanço da	00:49:15	José Gonçalves	Ex-ministro dos transportes	Não aplicável	Outros
			Gilberto Barros	Ex-secretário de estado das finanças	Não aplicável	Outros
			Janira Hopffer Almada	Ex-presidente do PAICV	Não aplicável	Outros

	presidência portuguesa da União Europeia, a rádio sem fronteiras		Ulisses Correia e Silva	Primeiro-ministro	Governo	Não aplicável
			Olavo Correia	Ministro das Finanças	Governo	Não aplicável
			Carlos Santos	Ministro dos turismo e transportes	Governo	Não aplicável
			Filomena Gonçalves	Ministra da Presidência do conselho de ministros	Governo	Não aplicável
			Lígia Pinto	Grupo Médias comunicação	Não aplicável	Empresa
			Giordano Custódio	Diretor da Praia FM	Não aplicável	Empresa
			Kimze Brito	Diretor do Mindel Insite	Não aplicável	Empresa
			Geremias Furtado	Presidente da AJOC	Não aplicável	Associação profissional
			Jorge Torres Pereira	Embaixador de Portugal em França	Não aplicável	Organizações internacionais
			Padre Latifo Fonseca	Diretor da rádio Sem Fronteiras em Moçambique	Não aplicável	Empresa
16/07/2021	Educação pré-escolar, campanha agrícola, CPLP	00:49:47	Abraão Borges	Coordenador da Rede Nacional da Campanha Educação para Todos	Não aplicável	Outros
			Cesário Varela	Presidente da Federação dos agricultores e criadores de Santa Cruz	Não aplicável	Associação profissional
			Manuel Gomes	Membro da Associação agricultores e criadores São Filipe e Santa Catarina	Não aplicável	Associação profissional
			António Pires	Presidente da Associação dos agricultores e produtores	Não aplicável	Associação profissional

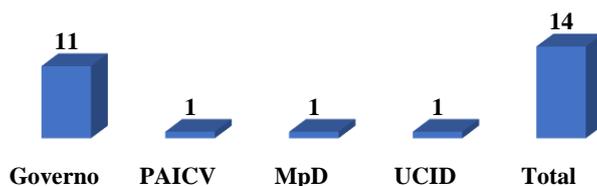
				agroindustriais de Santo Antão		
			Carlos Andrade	Agricultor e criador de gado de Ribeira Brava	Não aplicável	Empresa
			Miguel da Moura	Secretário de Estado da economia agrária	Governo	Não aplicável
			Francisco Ribeiro Telles	Secretário executivo cessante da CPLP	Não aplicável	Organizações internacionais
			Zacarias da Costa	Secretário executivo eleito da CPLP	Não aplicável	Organizações internacionais
29/10/2021	Cadeias globais de abastecimento, fluxos financeiros ilícitos, CPO26	00:50:21	João Santos	PCA de uma empresa de agropecuária	Não aplicável	Empresa
			Rafael Vasconcelos	Gestor na área de distribuição alimentar	Não aplicável	Empresa
			Paulo Pan	Presidente da Associação dos empresários chineses em Cabo Verde	Não aplicável	Associação comercial
			Elisabeth Soares	Professora universitária e especialista em economia e gestão de empresas	Não aplicável	Professor/especialista
			Paulino Dias	Economista	Não aplicável	Especialista
			João Santos	Jurista e criminalista	Não aplicável	Especialista
			José Landim	Procurador-geral da República	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Euclides Mascarenhas	Coordenador de investigação criminal da Polícia Judiciária	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Olavo Correia	Vice-Primeiro-ministro	Governo	Não aplicável

			Anabela Lemos	Diretora da ONG Justiça Ambiental de Moçambique	Não aplicável	Organizações internacionais
--	--	--	---------------	---	---------------	--------------------------------

Nota: Número total de edições consideradas = 8; Número total de atores político-partidários = 14.

No programa estiveram atores em representação dos três (3) partidos com assento parlamentar. No que toca à segmentação dos atores políticos, o PAICV, o MpD e a UCID obtiveram o mesmo número de presença, isto é, apenas uma cada.

FIGURA 32 - REPRESENTAÇÃO POLÍTICO-PARTIDÁRIA NO PROGRAMA " PANORAMA 3.0 " – RÁDIO MORABEZA

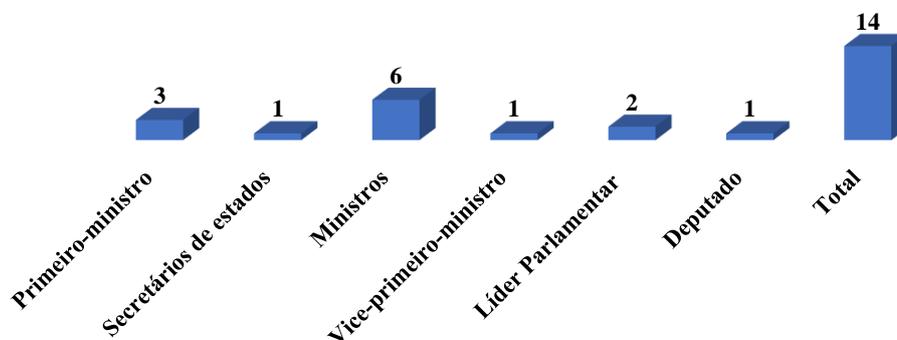


Nota: Número total de edições consideradas = 8; Número total de atores político-partidários = 14; Valores em números absolutos.

Tanto o PAICV como o MpD contabilizaram uma representação, através do Líder Parlamentar. Enquanto a UCID foi representada por um dos seus Deputados.

Entre os atores político-partidários ligados ao Governo destacaram-se os Ministros e o Primeiro-ministro.

FIGURA 33 - FORMAÇÕES POLÍTICO-PARTIDÁRIAS NO PROGRAMA "PANORAMA 3.0" – RÁDIO MORABEZA



Nota: Número total de edições consideradas = 8; Número total de atores político-partidários = 14; Valores em números absolutos.

De realçar que todas as edições com presença de atores políticos partidários sucederam em interação com algumas personalidades extrapolíticas e partidárias.

As entrevistas, na maioria das vezes, eram previamente gravadas pela equipa de jornalistas do programa supracitado. Sendo assim, a representação cénica variava de acordo com o espaço e a forma como eram feitas as entrevistas.

Programa “Planalto”

O “*Planalto*”, que é um programa semanal e de formato entrevista, dedicado a Santa Catarina de Santiago, não foi, em 2021, emitido nenhuma edição, pois segundo o responsável, o programa saiu da grelha de programação.

ANEXOS

ANEXO I - INFORMAÇÃO COMPLEMENTAR RELATIVA À ANÁLISE DO PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NOS SERVIÇOS INFORMATIVOS DIÁRIOS DA RCV, RÁDIO NOVA, RÁDIO COMERCIAL E RÁDIO MORABEZA.

FIGURA 1 - NÚMERO DE PEÇAS POR MÊS E POR BLOCO INFORMATIVO

Mês	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Total
Janeiro	32	32	6	4	6	6	86
Fevereiro	24	16	2	3	6	5	56
Março	36	20	4	6	5	10	81
Abril	24	8	2	---	7	2	43
Maiο	28	20	4	4	6	7	69
Junho	24	16	3	5	9	--	57
Julho	40	34	3	8	10	--	95
Agosto	14	12	1	3	3	---	33
Setembro	40	26	7	2	9	---	84
Outubro	46	14	5	---	3	---	68
Novembro	24	22	6	1	7	--	60
Dezembro	18	20	1	1	2	---	42
Total	350	240	44	37	73	30	774

FIGURA 2 - PRESENCAS DO GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, NO JORNAL DA NOITE – RCV

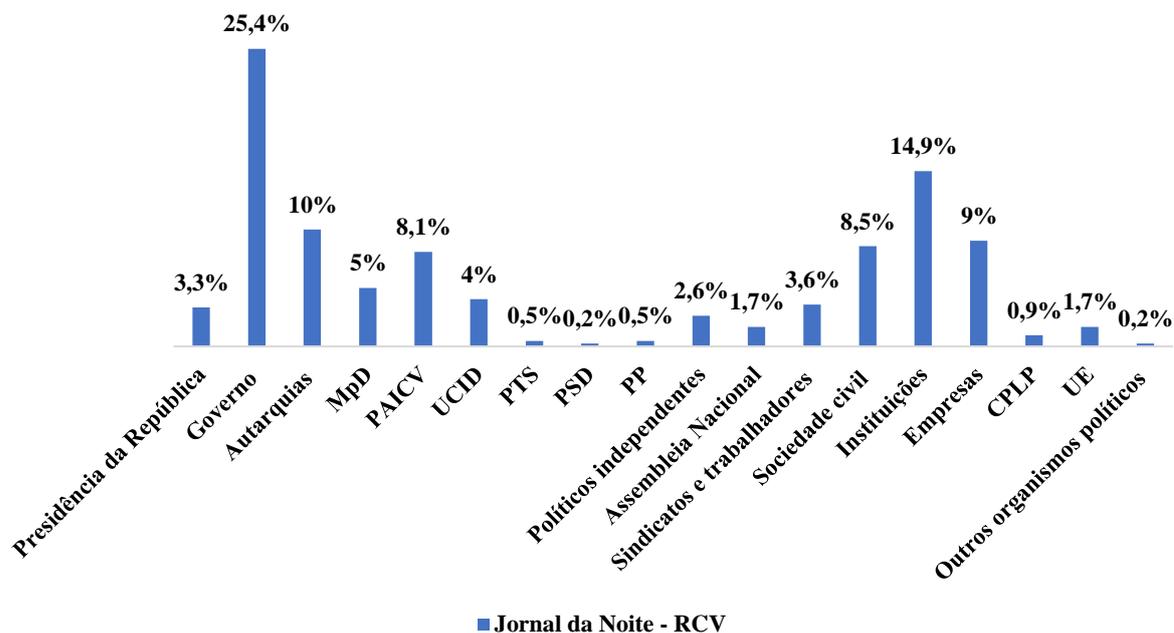


FIGURA 3 - PRESENCAS DO GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, NO JORNAL DA TARDE – RCV

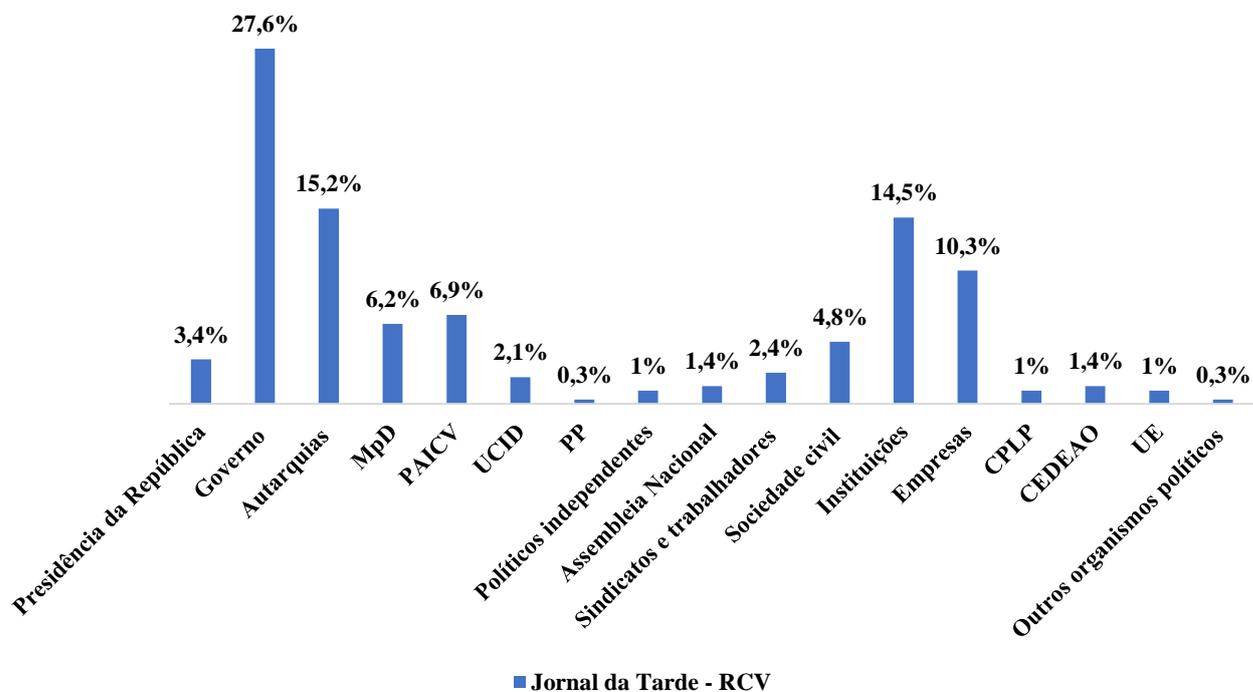


FIGURA 4 - PRESENCAS DO GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, NO JORNAL DAS 13 –RÁDIO MORABEZA

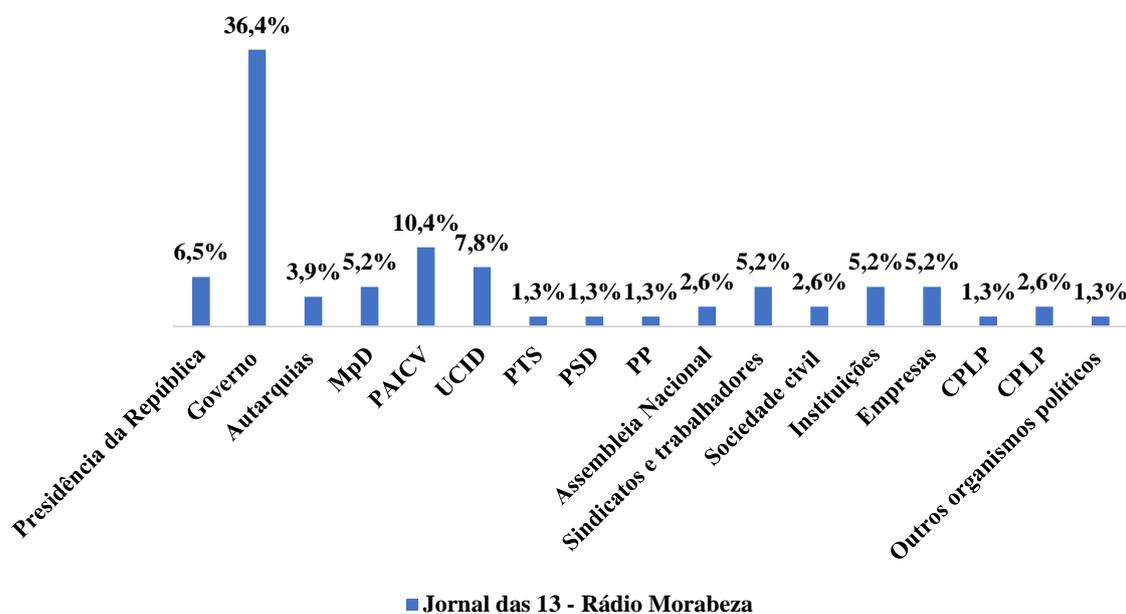


FIGURA 5 - PRESENCAS DO GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, NO JORNAL DAS 5 –RÁDIO MORABEZA

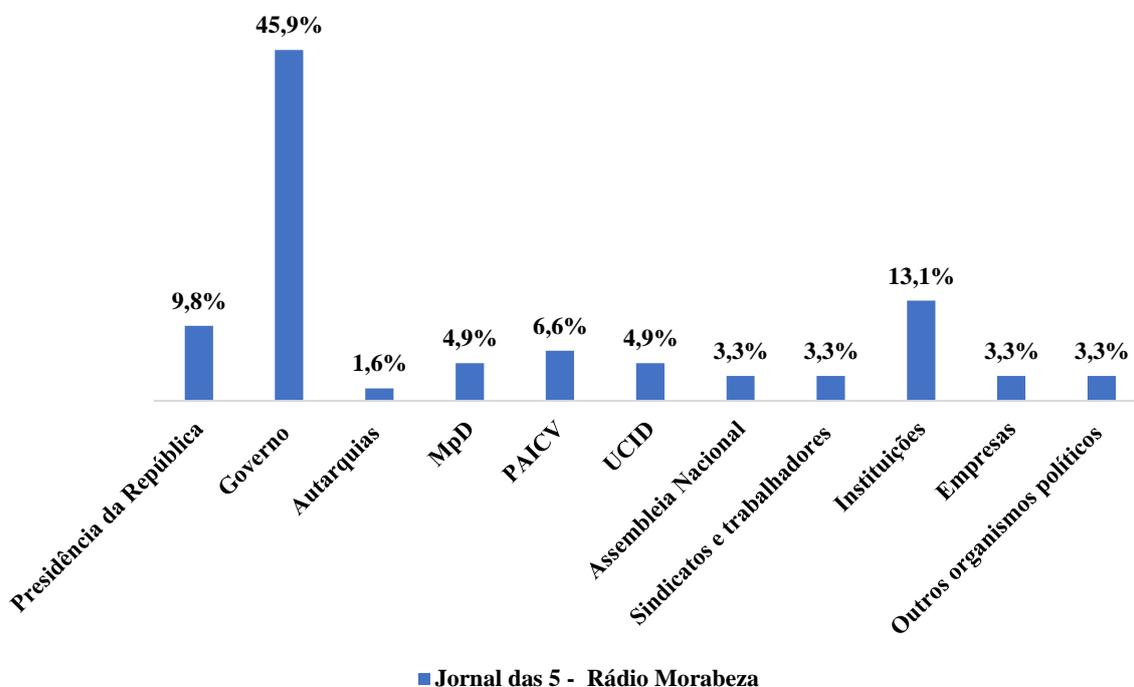


FIGURA 6 - PRESENCAS DO GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, NO JORNAL DA TARDE – RÁDIO COMERCIAL

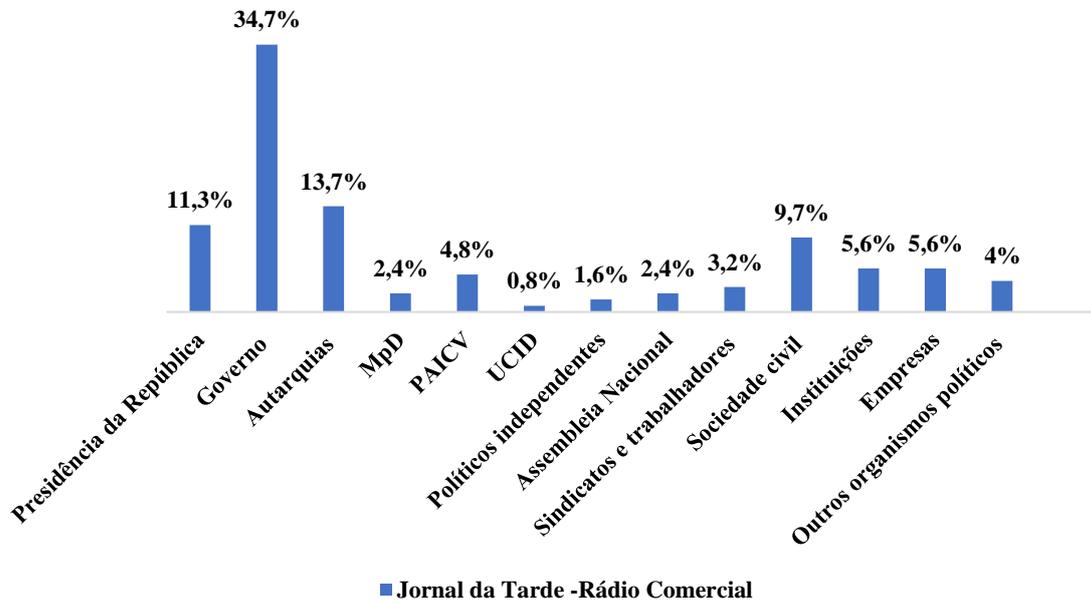


FIGURA 7 - PRESENCAS DO GOVERNO, PARTIDOS POLÍTICOS E OUTRAS FORMAÇÕES, NO RÁDIO JORNAL DA RÁDIO NOVA

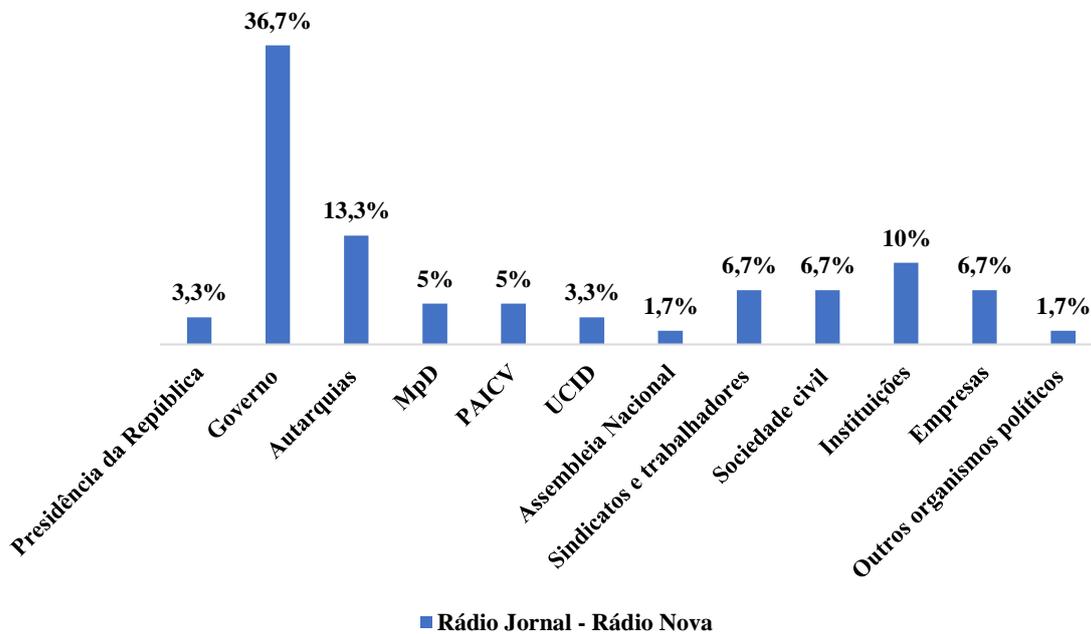


FIGURA 8 - TEMAS DOMINANTES, POR BLOCO INFORMATIVO

Temas dominante	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Total
Política nacional	50,9%	38,3%	52,3%	54,1%	57,5%	56,7%	48,1%
Política internacional	2,9%	4,2%	2,3%	2,7%	1,4%	----	3%
Defesa	1,1%	0,8%	---	---	1,4%	----	0,9%
Ordem interna	2,9%	2,5%	6,8%	24,3%	5,5%	13,3%	4,7%
Sistema judicial	1,7%	3,3%	----	---	----	---	1,8%
Economia, finanças e negócios	6,3%	11,7%	11,4%	5,4%	6,8%	6,7%	8,3%
Relações laborais	5,7%	8,3%	4,5%	5,4%	5,5%	10,0%	6,6%
Educação	5,1%	3,3%	2,3%	---	2,7%	6,7%	4%
Saúde e ação social	4,6%	7,5%	9,1%	2,7%	6,8%	----	5,7%
Ambiente	5,7%	4,2%	4,5%	----	1,4%	3,3%	4,4%
Urbanismo	0,6%	1,7%	2,3%	2,7%	----	3,3%	1,2%
População	0,6%		---	----	----	----	0,3%
Grupos minoritários	----	0,8%	4,5%	2,7%	----	----	0,6%
Cultura	5,7%	9,2%	----	----	5,5%	----	5,9%
Comunicação	0,6%	0,8%	----	----	----	----	0,5%
Ciência e tecnologia	0,6%	----	----	----	----	----	0,3%
Desporto	----	1,7%	----	----	4,1%	----	0,9%
Sociedade (problemáticas e questões sociais)	4,6%	0,8%	----	----	1,4%	----	2,5%
Vida social	0,6%	0,8%	---	---	----	----	0,5%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

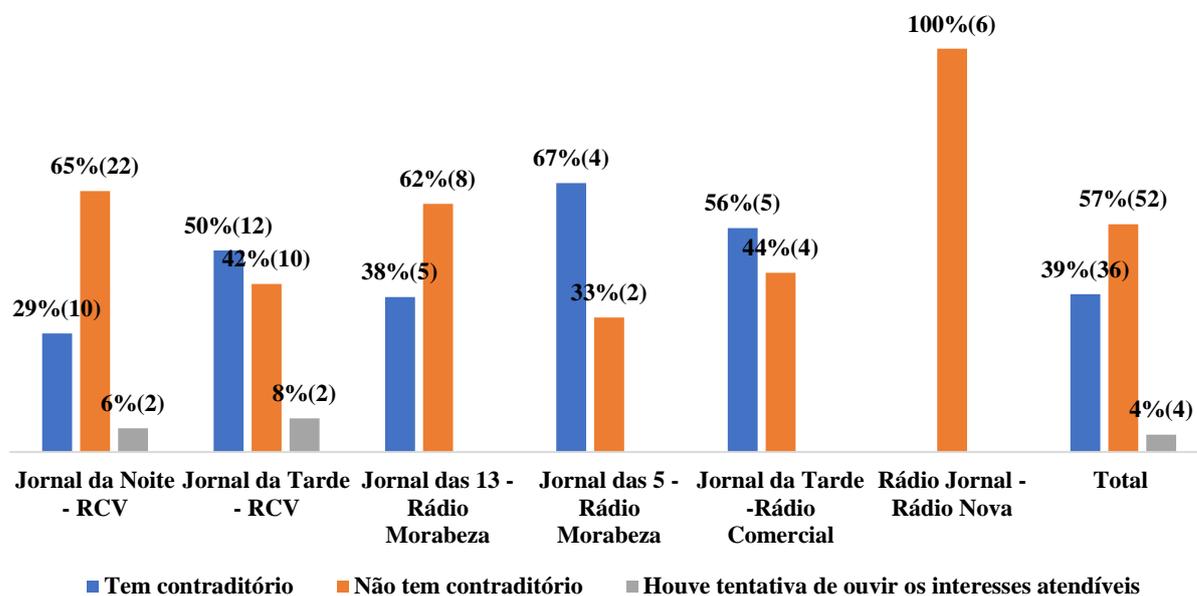
FIGURA 9 - FONTE PRINCIPAL, POR BLOCO INFORMATIVO

Fonte principal	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Total
Política nacional	65,7%	67,5%	81,8%	78,4%	65,8%	60%	67,6%
Comunidade internacional	3,4%	7,5%	6,8%	10,8%	2,7%	3,3%	5,2%
Ordem interna	1,1%	0,8%	---	---	---	---	0,8%
Sistema judicial	1,1%	0,8%	---	---	---	---	0,8%
Economia, finanças e negócios	4%	6,7%	4,5%	---	4,1%	3,3%	4,7%
Relações laborais	6,3%	7,5%	6,8%	5,4%	2,7%	10%	6,5%
Educação	1,7%	0,8%	---	---	---	---	1,0%
Saúde e ação social	1,7%	2,5%	---	2,7%	---	3,3%	1,8%
Ambiente	---	---	---	---	1,4%	3,3%	0,3%
Grupos minoritários	1,1%	---	---	---	---	---	0,5%
Cultura	2,9%	1,7%	---	---	2,7%	---	2,1%
Comunicação	4%	0,8%	---	---	17,8%	10%	4,1%
Ciência e tecnologia	0,6%	---	---	2,7%	---	---	0,4%
Desporto	---	1,7%	---	---	1,4%	---	0,6%
Sociedade	5,7%	0,8%	---	---	1,4%	---	3%
Informação não atribuída	0,6%	0,8%	---	---	---	6,7%	0,8%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

FIGURA 10 - ATOR PRINCIPAL, POR BLOCO INFORMATIVO

Ator principal	Jornal da Noite - RCV	Jornal da Tarde - RCV	Jornal das 5 - Rádio Morabeza	Jornal da Tarde - Rádio Comercial	Rádio Jornal - Rádio Nova	Jornal das 13 - Rádio Morabeza	Total
Política nacional	68,8%	69,2%	79,4%	63,1%	65,5%	76,2%	69,2%
Comunidade internacional	3,5%	6%	8,8%	1,5%	----	4,8%	4,3%
Defesa	----	----	----	----	3,4%	----	0,1%
Ordem interna	2,3%	1,7%	2,9%	1,5%	3,4%	----	2%
Economia, finanças e negócios	4%	6,8%	----	7,7%	6,9%	4,8%	5,2%
Relações laborais	6,4%	7,7%	2,9%	7,7%	13,8%	11,9%	7,3%
Educação	1,7%	0,9%	----	3,1%	----	----	1,3%
Saúde e ação social	1,7%	3,4%	2,9%	----	3,4%	---	2,1%
Ambiente	----	----	----	----	3,4%	----	0,1%
Urbanismo	----	----	----	1,5%	----	----	0,1%
População	----	----	2,9%	----	----	----	0,1%
Grupos minoritários	1,2%	----	----	----	----	----	0,5%
Cultura	2,9%	1,7%	----	4,6%	----	----	2,3%
Comunicação	1,2%	----	----	----	----	----	0,5%
Desporto	----	1,7%	----	4,6%	----	----	0,9%
Crença e religião	---	---	---	---	---	2,4%	0,1%
Sociedade	6,4%	0,9%	----	4,6%	----	----	3,6%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

FIGURA 11 - EXERCÍCIO DO CONTRADITÓRIO, POR BLOCO INFORMATIVO



ANEXO II - INFORMAÇÃO COMPLEMENTAR RELATIVA À ANÁLISE DO PLURALISMO POLÍTICO-PARTIDÁRIO NA INFORMAÇÃO NÃO DIÁRIOS DA RCV E RÁDIO MORABEZA

FIGURA 1- ATORES POLÍTICOS E EXTRAPOLÍTICOS-PARTIDÁRIOS NO PROGRAMA " ESPAÇO PÚBLICO" - RCV

Data	Tema	Duração	Ator	Atividade/função do ator	Representação político-partidária	Representação extraparlamentar-partidária do ator
23/01/2021	Caso Alex Saab; Visita do Presidente da República à Guiné-Bissau e Tomada de posse do novo Presidente dos EUA	01:49:06	João de Deus	Jurista	Não aplicável	Professor/especialista
			Fernando Wahnnon	Embaixador	Não aplicável	Outros
			Gunga Tolentino	Antiga Jornalista da TEVEC	Não aplicável	Comunicação social
			Jorge Carlos Fonseca	Presidente da República	Presidência da República	Não aplicável
			Tânia Monteiro	Professora	Não aplicável	Professor/especialista
			Cuia Brito	Cabo-verdiano nos EUA	Não aplicável	Representante sociedade civil
06/02/2021	Acordo de pesca entre Cabo Verde e União Europeia	01:47:43	Sofia Moreira de Sousa	Embaixadora da União Europeia	Não aplicável	Organizações internacionais
			Paulo Veiga	Ministro da economia marítima	Governo	Não aplicável
			João Lima	Presidente da APESC	Não aplicável	Associação profissional
			Aníbal Medina	Biólogo e oceanógrafo	Não aplicável	Professor/especialista
			Óscar Melísio	Especialista em pesca	Não aplicável	Professor/especialista
			Albertino Martins	Diretor-geral dos recursos marinhos	Não aplicável	Organismo público/estatal

FIGURA 2 - ATORES POLÍTICOS E EXTRAPOLÍTICOS-PARTIDÁRIOS NO PROGRAMA "PANORAMA 3.0" – RÁDIO MORABEZA

Data	Tema	Duração	Ator	Atividade/função do ator	Representação político-partidária	Representação extrapartidária do ator
05/02/2021	Elísio Silva, pescas, Paulo Veiga, José Tomás, Alexei Navalny	01:04:05	Elísio Silva	Delegado de saúde em São Vicente	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Luís Andrade	Presidente da Associação dos pescadores de São Pedro	Não aplicável	Associação profissional
			Francisco Lopes	Presidente da associação de pescadores e peixeiras da Calheta	Não aplicável	Associação profissional
			Isaías Pires	Presidente da Associação dos pescadores	Não aplicável	Associação profissional
			Vitorino dos Reis	Presidente da associação de pescadores do Maio	Não aplicável	Associação profissional
			João Lima	Presidente da Associação de armadores de pesca de Cabo Verde	Não aplicável	Associação profissional
			Paulo Veiga	Ministro da economia marítima	Governo	Não aplicável
			José Tomás	Treinador da seleção cabo-verdiana de Andebol	Não aplicável	Outros
			José Milhazes	Antigo correspondente em Moscovo	Não aplicável	Outros
12/02/2021	Frederic Mbassa, Alector Ribeiro, Tété António	00:54:42	Frederic Mbassa	Presidente do Instituto do Desporto	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Elísio Freire	Ministro do desporto	Governo	Não aplicável
			Fernando Lima	Presidente da Associação regional de futebol de Santo Antão Sul	Não aplicável	Associação profissional
			Carlos Vieira	Presidente da Associação regional de futebol de São Nicolau	Não aplicável	Associação profissional
			Nelson Martins	Presidente da Federação de andebol	Não aplicável	Federação
			Manuel Alector Ribeiro	Professor da Universidade de Surrey no Reino Unido	Não aplicável	Professor/especialista
			Tété António	Ministro dos negócios estrangeiro de Angola	Não aplicável	Organizações internacionais
26/02/2021	Covid-19; José d' Aguiar; Ana Mansoa; Peter Mendes; energias	01:01:11	José d'Aguiar	Especialista em saúde pública	Não aplicável	Profissional técnico
			Ulisses Correia e Silva	Primeiro-ministro	Governo	Não aplicável

	renováveis, Luís Teixeira		Jorge Noel Barreto	Diretor nacional da saúde	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Ana Mansoa	Diretora executiva do Centro padre Alves Correia em Portugal	Não aplicável	Organizações internacionais
			Peter Mendes	Presidente da girassol solidário- Associação de apoio aos doentes evacuados de Cabo Verde	Não aplicável	
			José Eduardo Fonseca	Professor	Não aplicável	Professor/especialista
			Moisés Rocha	Consumidor	Não aplicável	Outros
			André Ramos	Consumidor	Não aplicável	Outros
			Luís Teixeira	Presidente do Centro de energias renováveis e manutenção industrial	Não aplicável	Organismo público/estatal
11/06/2021	Diáspora, Jorge Santos e agricultura	00:52:47	Maria Amélia da Lomba	Presidente da Associação da Amizade Angola Cabo Verde	Não aplicável	Outros
			Oswaldo Brito	Fundação das letras das ilhas	Não aplicável	Outros
			Roberto Lima	Representante da Associação veteranos do norte	Não aplicável	Outros
			Moisés Borges	Associação cabo-verdiana de Brockton	Não aplicável	Outros
			Jorge Santos	Ministro das comunidades	Governo	Não aplicável
			Maria Romeiras	Investigadora do instituto superior da agronomia da Universidades de Lisboa	Não aplicável	Professor/especialista
18/06/2021	Jorge Carlos Fonseca, Programa do Governo, vacinas contra a covid-19, 25 anos das Tendas El-Shaddai	00:42:30	Ulisses Correia e Silva	Primeiro-ministro	Governo	Não aplicável
			João Batista Pereira	Líder parlamentar	PAICV	Não aplicável
			João Gomes	Líder parlamentar	MpD	Não aplicável
			Amadeu Oliveira	Deputado	UCID	Não aplicável
			Jaime	Médico	Não aplicável	Profissional técnico
			Honório Fragata	Responsável da Tenda El- Shaddai	Não aplicável	Outros

02/07/2021	O "filme" da privatização da Cabo Verde Airlines, Comunicação social, balanço da presidência portuguesa da União Europeia, a rádio sem fronteiras	00:49:15	José Gonçalves	Ex-ministro dos transportes	Não aplicável	Outros
			Gilberto Barros	Ex-secretário de estado das finanças	Não aplicável	Outros
			Janira Hopffer Almada	Ex-presidente do PAICV	Não aplicável	Outros
			Ulisses Correia e Silva	Primeiro-ministro	Governo	Não aplicável
			Olavo Correia	Ministro das Finanças	Governo	Não aplicável
			Carlos Santos	Ministro dos turismo e transportes	Governo	Não aplicável
			Filomena Gonçalves	Ministra da Presidência do conselho de ministros	Governo	Não aplicável
			Lígia Pinto	Grupo Médias comunicação	Não aplicável	Empresa
			Giordano Custódio	Diretor da Praia FM	Não aplicável	Empresa
			Kimze Brito	Diretor do Mindel Insite	Não aplicável	Empresa
			Geremias Furtado	Presidente da AJOC	Não aplicável	Associação profissional
			Jorge Torres Pereira	Embaixador de Portugal em França	Não aplicável	Organizações internacionais
Padre Latifo Fonseca	Diretor da rádio Sem Fronteiras em Moçambique	Não aplicável	Empresa			
16/07/2021	Educação pré-escolar, campanha agrícola, CPLP	00:49:47	Abraão Borges	Coordenador da Rede Nacional da Campanha Educação para Todos	Não aplicável	Outros
			Cesário Varela	Presidente da Federação dos agricultores e criadores de Santa Cruz	Não aplicável	Associação profissional
			Manuel Gomes	Membro da Associação agricultores e criadores São Filipe e Santa Catarina	Não aplicável	Associação profissional
			António Pires	Presidente da Associação dos agricultores e produtores agroindustriais de Santo Antão	Não aplicável	Associação profissional
			Carlos Andrade	Agricultor e criador de gado de Ribeira Brava	Não aplicável	Empresa
			Miguel da Moura	Secretário de Estado da economia agrária	Governo	Não aplicável

			Francisco Ribeiro Telles	Secretário executivo cessante da CPLP	Não aplicável	Organizações internacionais
			Zacarias da Costa	Secretário executivo eleito da CPLP	Não aplicável	Organizações internacionais
29/10/2021	Cadeias globais de abastecimento, fluxos financeiros ilícitos, CPO26	00:50:21	João Santos	PCA de uma empresa de agropecuária	Não aplicável	Empresa
			Rafael Vasconcelos	Gestor na área de distribuição alimentar	Não aplicável	Empresa
			Paulo Pan	Presidente da Associação dos empresários chineses em Cabo Verde	Não aplicável	Associação comercial
			Elisabeth Soares	Professora universitária e especialista em economia e gestão de empresas	Não aplicável	Professor/especialista
			Paulino Dias	Economista	Não aplicável	Especialista
			João Santos	Jurista e criminalista	Não aplicável	Especialista
			José Landim	Procurador-geral da República	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Euclides Mascarenhas	Coordenador de investigação criminal da Polícia Judiciária	Não aplicável	Organismo público/estatal
			Olavo Correia	Vice Primeiro- ministro	Governo	Não aplicável
			Anabela Lemos	Diretora da ONG Justiça Ambiental de Moçambique	Não aplicável	Organizações internacionais